

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Programa Presupuestario:		E024 - CULTURA Y BIENESTAR		
Nivel:		ACTIVIDAD - Implementar un Plan de Capacitación para la actualización continua de los docentes de las escuelas de arte.		
Indicador:		C02 A05 - Porcentaje de docentes capacitados.		
SEGUNDO TRIMESTRE 2024				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	10.00	-----	-----	10.00
DENOMINADOR	10.00	-----	-----	10.00
OBSERVACIONES:		Impartición del curso de capacitación y actualización en Ballet Clásico a docentes de la Escuela Estatal de Danza.		

ATENTAMENTE



LIC. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON

Evidencias del Curso de Capacitación y Actualización Docente en Ballet Clásico, en la Escuela Estatal de Danza.



2

2 veces compartido



Me gusta



Comentar



Enviar



Compartir



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes



3 abr · 🌐

Con el objetivo de dotar herramientas en la práctica docente, la Escuela Estatal de Danza del Instituto de la Cultura y las Artes, convocó a la Comunidad Dancística de Chetumal, al curso taller de "Revisión metodológica y didáctica de los distintos grados de la Escuela Cubana de Ballet a través de sus objetivos", impartido por la reconocida maestra de Danza Clásica y Contemporáneo María Eugenia Heredia Altamirano.

En el marco inaugural de este curso taller, que se estará llevando a cabo del 3 al 6 de abril y en el que participan alumnas y docentes de la Escuela Estatal de Danza y de escuelas de ballet invitadas, la también promotora cultural Eugenia Heredia Altamirano, resaltó que trabajar con un grupo nutrido de bailarinas y maestros vuelve a este curso muy enriquecedor y que sin duda será de gran provecho para la comunidad dancística.

