

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C01.A01 - Ampliación en la oferta de servicios culturales en las escuelas de arte y casas de cultura			
Indicador:	C01A01 - Porcentaje de alumnado inscrito en escuelas de arte y casas de cultura			
Método de cálculo:	(Número de alumnos inscritos en escuelas de arte y casas de cultura / Número de alumnos programados para inscribirse en escuelas de arte y casas de cultura) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	-	-	430	430
DENOMINADOR	-	-	400	400
Descripción de los resultados:	El ICA superó favorablemente la meta programada durante el presente trimestre, reflejando el creciente interés y la alta demanda de la sociedad por los servicios culturales que ofrece el Instituto.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Matriculas de las Escuelas de Música, Parque de la Equidad de Cancún y Danza.

ÁREA: ESCUELA ESTATAL DE MÚSICA

MATRÍCULA ESCOLAR				NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
No.	NOMBRE DEL TALLER/CARRERA	HORARIO	ESPACIO	H	M	H	M	H	M	TOTAL
1	TALLER DE VEN A JUGAR CON MÚSICA	LUNES A VIERNES	SALON 1	4	6	0	0	0	0	10
2	TALLER DE PIANO	LUNES A VIERNES	CUBICULOS Y SALONES	13	30	2	7	1	6	59
3	TALLER DE BATERIA	LUNES A VIERNES	SALON 2	9	2	1	1	0	0	13
4	TALLER DE VIOLÍN	LUNES A VIERNES	SALON 7	3	11	0	5	0	0	19
5	TALLER DE GUITARRA PUPULAR	LUNES A VIERNES	SALÓN 6	5	5	1	3	1	3	18
6	TALLER DE SAX. TUBA., TROMPETA Y TROMBON	LUNES A VIERNES	SALON 3	4	2	3	0	1	0	10
7	TALLER DE CANTO	LUNES A VIERNES	CUBICULO 13	0	0	0	2	1	1	9
8	TALLER GUITARRA CLASICA	LUNES A VIERNES	SALON 4	2	3	4	0	0	1	10
9	CARRERA PROFESIONAL TECNICO EN MUSICA	LUNES A VIERNES	VARIOS SALONES			1	0	0		1
TOTAL				40	59	12	18	4	11	149

ÁREA: ESCUELA DE MÚSICA DEL PARQUE DE LA EQUIDAD

MATRÍCULA ESCOLAR				NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
No.	NOMBRE DEL TALLER/CARRERA	HORARIO	ESPACIO	H	M	H	M	H	M	TOTAL
1	TALLER DE BAJO ELECTRICO	Miércoles: 17:00 a 18:00 HRS	SALÓN 3	2	1	6	3	2	1	15
2	TALLER DE SAXOFÓN	Miercoles 17:00 a 18:00 Hrs	SALÓN 3	0	1	0	0	0	1	2
3	TALLER DE GUITARRA B	Martes 15:00 - 20:00 Hrs	SALÓN 4	0	0	1	0	2	0	3
4	TALLER DE GUITARRA A	Jueves 15:30-18:30hrs viernes 15:00 -17:00 hrs	SALÓN 4	0	0	2	3	4	4	13
5	TALLER DE PIANO A	Lunes 18:00 -20:00 hrs Jueves 12:00 - 14:00 hrs viernes 14:00 -20:00 hrs sábado 12:30-13:30	SALÓN 5 SALÓN 6	2	4	6	5	1	3	21
6	TALLER DE VIOLÍN	Miércoles 15:00 -21:00 hrs sábado 11:00 -14:00 hrs	SALÓN 1	2	8	7	11	3	1	32
7	TALLER DE TROMPETA	Miércoles 16:00 -17:00 hrs	SALÓN 1	0	0	0	0	1	0	1
8	TALLER DE VIOLONCHELO	Miércoles 18:00-20:00 Hrs	SALÓN 2	0	0	0	0	3	0	3
9	ESTIMULACION TEMPRANA	Sábados 10:00 a 11:00 HRS	SALÓN 3	3	0	0	0	0	0	3
TOTAL				26	24	33	29	29	29	93

AREA ESCUELA ESTATAL DE DANZA

MATRÍCULA ESCOLAR				NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
No.	NOMBRE DEL TALLER/CARRERA	HORARIO	ESPACIO	H	M	H	M	H	M	TOTAL
1	JARDIN DE DANZA "A"	4:00 - 5:00 p.m.	salón 2	0	11	0	0	0	0	11
3	jardin de DANZA "B"	4:00 - 5:00 pm	SALON 3	0	8	0	0	0	0	8
4	SENSIBILIZACION "A"	5:00 - 6:00 p.m.	SALON 2	1	9	0	0	0	0	10
5	SENSIBILIZACION "B"	5:00-6:00 p.m.	SALON 4	0	19	0	0	0	0	19
6	SENSIBILIZACION "C"	5:00-6:00 p.m.	SALON 5	0	16	0	0	0	0	16

7	PRE. -Ballet	4:00-5:00 p.m.	SALON 4	0	12	0	0	0	0	12
8	JAZZ INFANTIL	5:00-6:00 p.m.	SALON 2	0	14	0	0	0	0	14
9	HIP-HOP MATUTINO	9:00-10:00 a.m.	SALON 3	0	0	0	0	0	0	0
10	HIP-HOP ADOLESCENTES Y ADULTOS	6:00-7:00 p.m.	SALON 4	0	0	3	11	0	3	17
11	HIP-HOP INFANTIL	6:00-7:00 p.m.	SALON 4	6	9	0	0	0	0	15
12	BALLET 1 (CARRERA)	4:00-7:30 p.m.	Salón 1	0	12	0	0	0	0	12
13	BALLET 2 (CARRERA)	4:00-7:30 p.m.	Salón 7	2	5	0	0	0	0	7
14	BALLET 3 (CARRERA)	3:30-6:00 p.m.	Salón 1	0	0	0	4	0	0	4
15	BALLET 4 (CARRERA)	5:00-8:00 p.m.	Salón 3	0	0	0	2	0	0	2
16	BALLET 6 (CARRERA)	6:00-10:00 pm	Salón 3	0	0	0	1	0	0	1
17	BALLET 7(CARRERA)	6:00-10:00 pm	Salón 3	0	0	0	8	1	0	9
18	BALLET 8 (CARRERA)	6:00-10:00 pm	Salón 1	0	0	0	3	0	4	7
19	BALLET ADULTOS	8:00-9:00 p.m.	Salón 4	0	0	0	1	0	3	4
20	JAZZ 1 (TALLER)	De 5:00-7:30	Salón 5	0	0	0	3	0	1	5
21	JAZZ 2(TALLER)	De 5:00-8:30	Salón 4	0	0	1	5	0	0	6
22	JAZZ 3(TALLER)	De 5:00-8:00	Salón 2	0	0	0	4	0	0	4
23	JAZZ 4(TALLER)	De 5:00-8:00	Salón 2	0	0	0	3	0	2	5
24	FOLKLOR INFANTIL	4:00 a 5:00 pm.	Salón 4	0	0	0	0	0	0	0
Total				9	115	4	59	1	10	188

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

Nombre del medio de verificación:	Reportes de visitantes emitidos por la Dirección de Patrimonio Cultural			
Clave y nombre de la dependencia:	2112618318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – Cultura y Bienestar			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Diversificación en los servicios que se brindan en la red estatal de bibliotecas.			
Indicador:	C01A02 - Porcentaje de visitantes atendidos en bibliotecas			
Método de cálculo:	(Número de visitantes que reciben atención en bibliotecas / Número de visitantes programados para ser atendidos en bibliotecas) *100			
Trimestre reportado:	Segundo trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.groo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	Dirección de Patrimonio Cultural			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	1,235.00	1,209.00	1,161.00	3,605.00
DENOMINADOR	1,200.00	1,200.00	1,200.00	3,600.00
Descripción de los resultados:	Con las visitas y servicios guiados en bibliotecas públicas se fomenta la participación comunitaria, transformando las bibliotecas en espacios dinámicos de aprendizaje y acceso a la cultura, donde se empodera a los usuarios para utilizar eficientemente los recursos disponibles, desde la búsqueda de información precisa hasta el uso de tecnologías digitales.			
Tipo de evidencia:	Fotográfica			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Desarrollo de evidencias:
Visitas guiadas



Felipe Ley López

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Desarrollo de evidencias:
Visitas guiadas



Felipe Ley López
LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C01.A04 - Atención al público que asiste a museos y teatros			
Indicador:	C01A04 – Porcentaje de personas atendidas en museos y teatros			
Método de cálculo:	(Número de personas que reciben atención en museos y teatros / Número de personas programados para su atención en museos y teatros) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	4643	2609	5786	13038
DENOMINADOR	4500	2600	5700	12800
Descripción de los resultados:	La concurrencia del público en general a los diferentes museos de este Instituto fue muy favorable en el presente trimestre, considerando también la destacada participación de las instituciones privadas que han trabajado en coordinación con el ICA.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Desarrollo de Evidencia: Mes de Abril 2025

Museo de la Cultura Maya

ACTIVIDAD	NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
	H	M	H	M	H	M	TOTAL
VISITANTES POR GRUPO	36	39	49	64	7	29	224
VISITANTES SALA TEMPORAL	70	85	71	95	311	295	927
VISITANTES SALA PERMANENTE	85	79	79	86	509	564	1402
TOTAL	191	203	199	245	827	888	2553

Museo Guerra de Castas

ACTIVIDAD	NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
	H	M	H	M	H	M	TOTAL
VISITANTES POR GRUPO	10	13	0	0	0	1	24
VISITANTES SALA TEMPORAL	20	23	25	22	66	74	230
VISITANTES SALA PERMANENTE	21	24	26	23	49	57	200
TOTAL	51	60	51	45	115	132	454

Teatro Constituyentes y Salón Latino

Espacio	Día	Responsable Del Evento	Concepto	Asistencia
Teatro Constituyentes	5	Lic. Irving Jesús Fuentes Jiménez / Organizador Del 11vo. Festival Independiente Por El Día Mundial Del Teatro	Clausura Del 11vo. Festival Independiente Por El Día Mundial Del Teatro Y La Puesta En Escena: Canek	150
Salón Latino	8	Profa. Mercedes Pérez Loeza / Fundación Siiniko'Ok	Presentación Del Libro "El Reflejo De Tu Ser"	35
Teatro Constituyentes	8	Profa. Mercedes Pérez Loeza / Fundación Siiniko'Ok	Conferencia Con Anna Ferro / "El Reflejo De Tu Ser"	200
Salón Latino	9	Sra. Blanca Chan Valenzuela	Reunión Del Voluntariado Del Ica	12
Salón Latino	15	Lic. Teresa Del Carmen Barquet Cerón	Sesión Extraordinaria Del Coepci	8
Teatro Constituyentes	16	M.A.N. Abril Cristina Sabido Alcérreca / Sistema Dif Q. Roo	Celebración Del Día Mundial Del Tai-Chi	345
Teatro Constituyentes	24	C. Mario Hernán Cuevas Cervera	Show "Saladdin"	479 400
Salón Latino	25	Lic. Teresa Del Carmen Barquet Cerón	Reunión Extraordinaria Del Coepci	7
Total				1636

Museo de la Cultura maya -2553

Museo Guerra de castas -454

Teatro Constituyentes y salón Latino -1636

Total: 4643

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Desarrollo de Evidencia: Mes de Mayo 2025

Teatro Constituyentes y Salón Latino

Espacio	Día	Responsable Del Evento	Concepto	Asistencia
Teatro Constituyentes	2	Mtra. Liliana Chi Escuela Estatal De Danza	Festival Día De La Danza	471
Teatro Constituyentes	3	Mtra. Liliana Chi Escuela Estatal De Danza	Festival Día De La Danza	453
Teatro Constituyentes	7	Lic. Claudia Aguilar Rojas Colegio Madre Teresa	Festival Día De La Madre	400
Teatro Constituyentes	16	Mtro. Arnulfo Cruz Camacho Escuela Estatal De Música	Velada "Boleros De Siempre"	556
Teatro Constituyentes	17	Mtra. Laura Esther Arévalo Flores / Eva Sámano De López Mateos	Evento "Embajadores 2025 Noche De Estrellas"	479
Teatro Constituyentes	30	Lic. Fabiola Alejandra Andrade Manzanero	Obra De Teatro "Teen Beach Movie Live"	250
Total				2609

Desarrollo de Evidencia: Mes de Junio 2025

Museo de la Cultura Maya

ACTIVIDAD	NIÑOS		JOVENES		ADULTOS		GRAN
	H	M	H	M	H	M	TOTAL
VISITANTES POR GRUPO	63	54	0	0	12	18	147
VISITANTES SALA TEMPORAL	81	73	26	41	250	281	752
VISITANTES SALA PERMANENTE	66	57	31	51	301	388	894
TOTAL	210	184	57	92	563	687	1793

Teatro Constituyentes y Salón Latino

Espacio	Día	Responsable Del Evento	Concepto	Asistencia
Teatro Constituyentes	7	École De Danse Shasha	École De Danse Shasha, Clausura De Fin De Curso	1118
Teatro Constituyentes	8	Espacio Cultural Domus Artis	Canciones Para Un Mundo Mejor	480
Teatro Constituyentes	13	Universidad Modelo	Obra De Teatro "Vaselina"	640
Teatro Constituyentes	15	Academia De Danza Bellarte	Clausura De Fin De Cursos	555
Teatro Constituyentes	17	Centro Pedagógico Integral	Festival Cultural De Clausura "Manatí De Los Valores"	650
	24	Colegio Latinoamericano	Clausura De Cursos	550
Total				3993

Museo de la Cultura Maya – 1793

Teatro Constituyentes – 3993

Total: 5786

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

Nombre del medio de verificación:	Reportes emitidos por la Dirección de Patrimonio Cultural			
Clave y nombre de la dependencia:	2112618318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – Cultura y Bienestar			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Coordinación del proceso selectivo de obras literarias para su publicación.			
Indicador:	C01A06 - Porcentaje de obras literarias publicadas			
Método de cálculo:	(Número de obras publicadas a través de convocatorias del ICA /número de obras programadas a través de las convocatorias del ICA) *100			
Trimestre reportado:	Segundo trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	Dirección de Patrimonio Cultural			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	---	---	2	2
DENOMINADOR	---	---	2	2
Descripción de los resultados:		La publicación de obras permite la difusión del conocimiento, la cultura y la creatividad, enriqueciendo la vida individual y colectiva, fomentando la reflexión, el desarrollo personal y la preservación de la memoria histórica y cultural entre la sociedad.		
Tipo de evidencia:		Fotográfica		

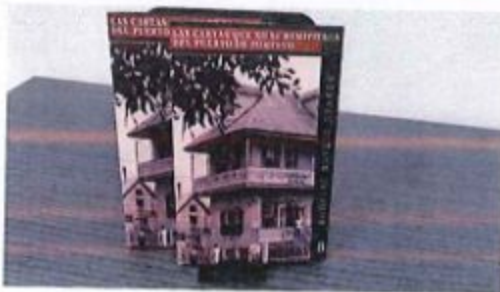
Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Desarrollo de evidencias:

Publicación de los libros "Las cartas que no se remitieron del Puerto de Pompeyo", del escritor Rodolfo Novelo Ovando y "La suerte cambia la vida", en una edición bilingüe en maya y español del escritor y poeta chetumaleño, Javier España Novelo.



Felipe Ley López

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 - CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C02.- Capacitaciones al Personal del Instituto, Implementadas.			
Indicador:	C02- Porcentaje del número de Capacitaciones implementadas.			
Método de cálculo:	(Número de capacitaciones implementadas / Número de capacitaciones programadas) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	1	-	1	1
DENOMINADOR	1	-	1	1
Descripción de los resultados:	Inauguración del Curso de Grabado ¡Se asoman! En la Casa de la Cultura de Cancún, y Capacitación al personal en los temas de “Evacuación, Primeros Auxilios, Prevención y Combate de fuego” y “Simulacro de Campo”, a cargo de la Coordinación Estatal de Protección Civil Quintana Roo.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Inauguración del Curso de Grabado ¡Se asoman! En la Casa de la Cultura de Cancún.



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

4 de abril · 🌐

Con gran alegría inauguramos el Mural del Curso de Grabado ¡Se asoman! 🎨 en la Casa de Cultura Cancún, que contó con la presencia de la directora general del #ICA Lilian Villanueva, el director general del Proyecto ¡Se asoman!, Clemente Octavio Guerra Ugalde y la comunidad artística, quienes se unieron para celebrar la creación de esta obra de arte. 🎨

El mural con grabado es una pieza única, un alebrije construido a través de elementos visuales de la flora y la fauna de la... Ver más



Capacitación al personal en los temas de "Evacuación, Primeros Auxilios, Prevención y Combate de fuego" y "Simulacro de Campo", a cargo de la Coordinación Estatal de Protección Civil Quintana Roo



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 - CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C02.A02- Implementación de capacitaciones culturales dirigidas al personal para su actualización.			
Indicador:	C02A02- Porcentaje de personal capacitado que ejerce un servicio al público			
Método de cálculo:	(Número de personal capacitado / Número de personal programado) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	15	--	-	15
DENOMINADOR	15	-	-	15
Descripción de los resultados:	Capacitación del taller “pensar con el cuerpo”, dirigido a la Escuela Estatal de Danza del Instituto de la Cultura y las Artes.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Capacitación para la Escuela Estatal de Danza

Se realizó una gran jornada de capacitación que tuvo lugar en la Escuela Estatal de Danza, donde las alumnas del grupo de Ballet 6,7,8 y del grupo de Jazz 4, participaron activamente en el taller "Pensar con el cuerpo", que impartió la maestra Angi Canto de la UNAY.

Asimismo, las y los alumnos participaron en el Taller de "Entrenamiento Actoral" impartido por el maestro Francisco Solís, explorando su creatividad y para desarrollar sus habilidades actorales.



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C03 - Estrategias de servicios culturales y literarios en beneficio de la población que se encuentra en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes, promovidas.			
Indicador:	01 - Porcentaje del número de servicios culturales implementados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes			
Método de cálculo:	(Número de servicios culturales implementados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes / Número de servicios culturales programados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	-	-	5	5
DENOMINADOR	-	-	5	5
Descripción de los resultados:	Se presentaron diferentes actividades en los centros penitenciarios de nuestra ciudad capital, en donde se realzo la convivencia en los adolescentes y mujeres.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Se presentaron diferentes actividades en los centros penitenciarios de nuestra ciudad capital, en donde se realzo la convivencia en los adolescentes y mujeres.



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – CULTURA Y BIENESTAR			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C03.A02 - Implementación de talleres artesanales en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes.			
Indicador:	01 - Porcentaje de talleres artesanales implementadas en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes.			
Método de cálculo:	(Número de talleres artesanales implementadas en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes / Número de talleres artesanales programados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes) *10.			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	-	-	5	5
DENOMINADOR	-	-	5	5
Descripción de los resultados:		Se impartió diferentes talleres de Artes Plásticas, técnica de pintura, dibujo, Pirograbado, cartonería.		
Tipo de evidencia:		Evidencia fotográfica.		

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Diferentes talleres de Artes Plásticas, técnica de pintura, dibujo, Pirograbado, cartonería.



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN, PLANEACIÓN, GESTIÓN CULTURAL, DE ARCHIVOS, NORMATIVIDAD Y MEJORA REGULATORIA

Nombre del medio de verificación:	Reporte Meta Businnes Suite del Departamento de Difusión y Comunicación Digital			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – Promoción y Fomento Cultural			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Métricas en redes sociales y creación de contenido cultural atractivo, para impulsar la difusión de eventos y espacios culturales, generando mayor interés y conciencia sobre el valor patrimonial de nuestro legado, aplicadas.			
Indicador:	C01 - Porcentaje de publicaciones realizadas en la redes sociales del ICA			
Método de cálculo:	(Número de publicaciones realizadas/Número de publicaciones programadas en las redes sociales del ICA)*100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1101 - Despacho de la Dirección General del Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	100.00	110.00	110.00	320.00
DENOMINADOR	100.00	100.00	100.00	300.00
Descripción de los resultados:	En el presente trimestre superamos favorablemente las metas, generando mayor contenido digital de promoción y fomento de las acciones culturales y artísticas en el estado, garantizando el derecho de la ciudadanía a un mayor acceso a la cultura.			
Tipo de evidencia:	Reporte de sistema			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN
Y COMUNICACIÓN DIGITAL

Vo.Bo.

LILIAN JESÚS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL

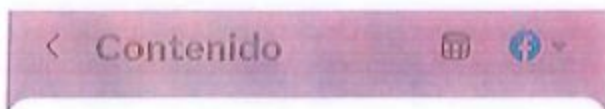


ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



Desarrollo de evidencias:

Estadísticas del mes de abril 2025



< Contenido



Intervalo de fechas personalizado

Resumen

Todo el contenido

Todos los ar

Fecha de inicio

Fecha de finalización

martes

miércoles

30 días

1 de abril

30 de abril

2025

2025

Contenido destacado según
reproducciones de 1 minuto



abr 2025

Formatos de contenido destacado

Lun Mar Mié Jue Vie Sáb Dom

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Contenido publicado ⓘ

Según 200 contenidos

↑ 38,2% en el período seleccionado

Fotos

78

Reels

15

Videos

3

Mensajes de texto

3

Vivos

1

Cancelar

< O III

ELABORÓ

Vo.Bo.

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN
Y COMUNICACIÓN DIGITAL

LILIAN JESÚS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



Estadísticas del mes de mayo 2025

< Contenido



Intervalo de fechas personalizado

Fecha de inicio		Fecha de finalización
jueves	31 días	sábado
1 de mayo		31 de mayo
2025		2025

< Contenido



Resumen Todo el contenido Todos los ar

Contenido destacado según reproducciones de 1 minuto



may 2025

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Formatos de contenido destacado

Contenido publicado ⓘ

Según 200 contenidos

↓ 7,1% en el período seleccionado

Fotos

63

Reels

34

Mensajes de texto

7

Videos

4

Vivos

2

Cancelar

ELABORÓ

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN
Y COMUNICACIÓN DIGITAL

V.B.

LICIAN JESUS VILLANUEVA CHÁN
DIRECTORA GENERAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



Estadísticas del mes de junio 2025

< Contenido



Intervalo de fechas personalizado

Fecha de inicio

domingo

1 de junio

2025

Fecha de finalización

lunes

30 de junio

2025

30 días



jun 2025



Lun Mar Mié Jue Vie Sáb Dom

1

2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

23 24 25 26 27 28 29

30

Cancelar

< Contenido



Resumen

Todo el contenido

Todos los ar

Contenido destacado según
reproducciones de 1 minuto



Formatos de contenido destacado

Contenido publicado ⓘ

Según 200 contenidos

↓ 18,5% en el período seleccionado

II

Fotos

72

Reels

25

Videos

9

Mensajes de texto

4

Historias

0

ELABORO

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN

Vo.Bo.

LILIAN JESUS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN, PLANEACIÓN, GESTIÓN CULTURAL, DE ARCHIVOS, NORMATIVIDAD Y MEJORA REGULATORIA

Nombre del medio de verificación:	Reporte Meta Business Suite del Departamento de Difusión y Comunicación Digital			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – Promoción y Fomento Cultural			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Medición de interacciones en redes sociales de la difusión y consulta de los eventos culturales realizados			
Indicador:	C01A01 - Porcentaje de interacciones de personas usuarias en las redes sociales del ICA			
Método de cálculo:	(Número de interacciones de personas usuarias / Número de interacciones de personas usuarias programados en las redes sociales del ICA)*100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.groo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1101 - Despacho de la Dirección General del Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	0.00	0.00	410,000.00	410,000.00
DENOMINADOR	0.00	0.00	374,000.00	374,000.00
Descripción de los resultados:	A través de estas herramientas digitales, promovemos iniciativas culturales que celebran la diversidad y fomentan el diálogo intercultural, permitiendo que diferentes voces y perspectivas sean escuchadas y valoradas, superando favorablemente las metas establecidas.			
Tipo de evidencia:	Gráfica de sistema			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN
Y COMUNICACIÓN DIGITAL

Vo.Bo.

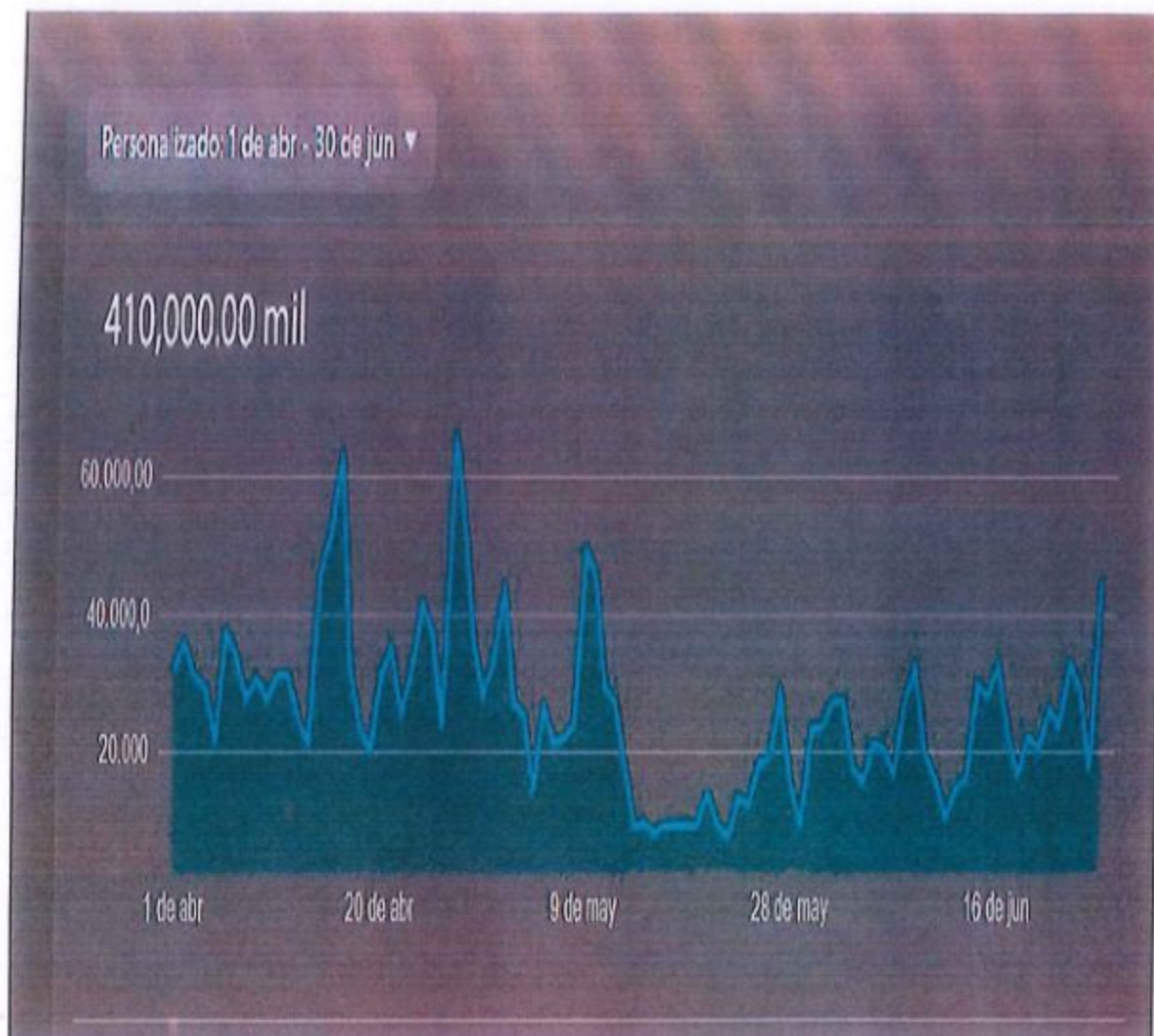
LILIAN JESÚS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO

QUINTANA
ROO UNIDOS PARA
TRANSFORMAR

Desarrollo de evidencias:



ELABORÓ

HILDA ARIADNE CABRERA GARCÍA
JEFA DE DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN
Y COMUNICACIÓN DIGITAL

Vo.Bo.

LILIAN JESUS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

Nombre del medio de verificación:	Reportes de espacios promovidos emitidos por el Departamento de Patrimonio Material e Inmaterial.			
Clave y nombre de la dependencia:	2112618318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 - Promoción y Fomento Cultural			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Impulsar la difusión de espacios culturales a través de plataformas digitales para incrementar su afluencia y fomentar la conciencia de su valor patrimonial			
Indicador:	C01A02 Porcentaje de espacios culturales promovidos en plataformas digitales			
Método de cálculo:	(Número de espacios promovidos / Número de espacios programados para promoción)*100			
Trimestre reportado:	Segundo trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del Indicador:	Dirección de Patrimonio Cultural			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	----	----	5.00	5.00
DENOMINADOR	----	----	5.00	5.00
Descripción de los resultados:	A través de la promoción digital de nuestros espacios culturales en redes y sitios oficiales del ICA, el alcance al acceso a la cultura resulta ilimitada, coadyuvando a preservar y promover la cultura local, generando un sentido de identidad y pertenencia, con un potencial de transformar la forma en que experimentamos y participamos en la cultura, haciéndola más accesible, diversa e inclusiva.			
Tipo de evidencia:	Fotográfica			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Biblioteca Pública "Lic. Javier Rojo Gómez"

Publicación de ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

Ven y conoce [#TuBiblioteca](#) Pública Lic. Javier Rojo Gómez de [#Chetumal](#), inaugurada en 1975 y fue hasta 1983 que se situó en el edificio actual, la cual se ha convertido en un recinto emblemático de la identidad quintanarroense. Cuenta con salas de lectura, de usos múltiples, infantiles y auditorio, así como Fab Lab: un taller de fabricación digital y un gran acervo bibliográfico.

¡Asíste!

De 9:00 a 19:30 h.

Av. Primo de Verdad S/N, esquina con Av. Hidalgo.

Contáctanos para más información al correo correspondencia.patrimonio2025@gmail.com

[#CulturaParaTodosYTodos](#)

[#ArtePorLaPaz](#)

[#IAArteTransforma](#)

[#ICA](#)



BIBLIOTECA PÚBLICA

Lic. Javier Rojo Gómez

DE 09:00
A 19:30 h

- FABLAB
- LA HORA DEL CUENTO
- LUDOTECA
- MIÉRCOLES DE LETRAS
- PASEANDO CUENTOS
- PRESENTACIÓN DEL LIBRO
- PRÉSTAMO A DOMICILIO
- PRÉSTAMO INTERNO
- SALA DE LECTURA
- SALA INFANTIL
- SERVICIOS DIGITALES
- VISITA GUIADA



Para más información:

correspondencia.patrimonio2025@gmail.com

qroo.gob.mx/ica/ [f](#) [t](#) [@](#) [culturaldegroo](#) [X](#) [CulturalQroo](#)

22

47 veces compartida

Me gusta

Comentar



LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Casa de la Cultura de Calderitas

Publicación de ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

X

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

13 min

Asiste a la **Casa de la Cultura de Calderitas**, este recinto construido en 1960, fue hasta el año de 1987 que se convirtió en la Escuela de Artes y Oficios y en 1992 se fundó como Casa de Cultura, con el objetivo de impulsar el desarrollo artístico y cultural en la comunidad. Actualmente se imparten los talleres de Corte y Confección, Danza Folclórica, Inglés Básico, Manualidades, Música, Pintura y Dibujo y Pirograbado.

De 9:00 a 20:00 h.

Av. Oaxaca s/n, entre 24 de Febrero y Campeche.

Solicita más información al casadelaculturacalderitas21@gmail.com

#CulturaParaTodosYTodos

#ArtePortaPaz

#ElArteTransforma

#ICA



**TALLERES
CASA DE
CULTURA
Calderitas**

- CORTE Y CONFECCIÓN
- DANZA FOLCLÓRICA INFANTIL
- DANZA FOLCLÓRICA JUVENIL
- INGLÉS BÁSICO
- MANUALIDADES
- MÚSICA (GUITARRA, GUITARRÓN, VIOLÍN, TROMPETA Y VIHUELA)
- PINTURA Y DIBUJO INFANTIL
- PINTURA Y DIBUJO JÓVENES Y ADULTOS
- PIROGRABADO

AV. OAXACA S/N ENTRE
24 DE FEBRERO
Y CAMPECHE

DE 09:00
A 20:00 H

Para más información:
casadelaculturacalderitas21@gmail.com

qroo.gob.mx/ica/    [culturaqroo](https://www.instagram.com/culturaqroo/)  CulturaQroo

3

3 veces compartida

 Me gusta

 Comentar

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Casa de la Cultura de Cancún

Publicación de ICA - Instituto de la Cultura y las Artes



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

1h 3

Conoce la Casa de Cultura Cancún, este espacio icónico que surgió en el año 1991, dedicado a promover el desarrollo integral de las niñas, niños, jóvenes y adultos, impulsando la iniciación y formación artística, a través de los diferentes talleres que se imparten como Ballet Clásico, Batería y Percusión, Belly Dance, Cerámica, Danza Aérea, Danza Española y Flamenco, Danza Folclórica, Danzas Polinesias, Danzón y más. A su vez, es sede de importantes eventos de cine, teatro, presentaciones de libros, conferencias, entre otros.

De 9:00 A 20:00 h.

Av. Yaxchilán s/n Supermanzana 21 de #Cancún

Solicita más información al 9842081372 o por casadeculturacancun@gmail.com

#CulturaParaTodosYTodas

#ArtePorLaPaz

#ElArteTransforma

#ICA



15 veces compartida

Me gusta

Comentar



LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Casa de la Cultura de Chetumal

Publicación de ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

55 min

Visita la **Casa de la Cultura de Chetumal**, este sitio histórico de tipo posmodernista con influencia vanguardista y regional, que desde 1976 funge como un importante recinto para promover las artes y la cultura en la región, brindando talleres de Ballet, Folclore, Literatura, Francés, Canto, Guitarra, Piano, Dibujo, Pintura Infantil y Taekwondo; con espacios como la Sala de Exposiciones, aulas, talleres y el Cine-Café.

De 9:00 a 20:00 h.

Av. Efraín Aguilar #361, esquina con Av. Andrés Quintana Roo.

Solicita más información al 9837000243 o al casadelacultura.chetumal@gmail.com

#CulturaParaTodasYTodos

#ArtePorLaPaz

#ElArteTransforma

#ICA



TALLERES

CASA DE CULTURA

Chetumal

- BALLET
- FOLCLOR
- LITERATURA
- FRANCÉS
- CANTO
- GUITARRA
- PIANO
- DIBUJO
- PINTURA INFANTIL
- TAEKWONDO

AV. EFRAÍN AGUILAR
NÚM. 361
COL. CAMPESTRE

DE 09:00
A 20:00 h

Para más información:

casadelacultura.chetumal@gmail.com
983 70 00 243

qroo.gob.mx/ica/ [f](#) [t](#) [i](#) [c](#) [e](#) [u](#) [l](#) [t](#) [u](#) [r](#) [a](#) [d](#) [e](#) [q](#) [u](#) [i](#) [n](#) [t](#) [a](#) [n](#) [a](#) [r](#) [o](#) [o](#)

18

9 comentarios 18 veces compartida

Me gusta

Comentar

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto

Publicación de ICA - Instituto de la Cultura y las Artes

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
1h

Visita la Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto, ubicada en el inmueble construido en el siglo XIX, antigua casa del General maya Venancio Puc. Actualmente es un sitio cultural en donde se imparten los Talleres de Corte Artesanal, Danza Folclórica, Lengua Maya, Artes Plásticas y Manualidades, además se ofrecen conferencias, exposiciones de artes plásticas y presentaciones de libros, las cuales unen a la comunidad.

De 08:00 a 20:00 h.
Calle 68 #759, centro.
Solicita más información por @casadelaculturadcp@gmail.com

#CulturaParaTodasYTodos
#ArtePorLaPaz
#ElArteTransforma
#ICA



The poster features the logos of Quintana Roo, ICA, and the Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto. It lists the following workshops: CORTE ARTESANAL, DANZA FOLCLÓRICA, LENGUA MAYA, and ARTES PLÁSTICAS Y MANUALIDADES. It also includes the address: CALLE 68 NÚM. 759, CENTRO, and the hours: DE 08:00 A 20:00 h. At the bottom, it provides contact information: Para más información: casadelaculturadcp@gmail.com.

► qroo.gob.mx/ica/ f cultura de qroo X Cultura de QRo



15 veces compartida

Me gusta

Comentar



LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – PROMOCIÓN Y FOMENTO CULTURAL			
Resumen narrativo del nivel reportado:	F.P.C02 - Estrategia para promover y fortalecer la participación de la población mediante una cartelera amplia de actividades culturales, desde el ámbito local hasta el internacional, coordinadas.			
Indicador:	C02 - Porcentaje de programas culturales y artísticos promovidos.			
Método de cálculo:	(Número de cartelera publicada / Número de cartelera programada para su publicación) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	1	1	1	3
DENOMINADOR	1	1	1	3
Descripción de los resultados:	Agenda de actividades detallado por mes del Segundo trimestre abril a junio 2025, de los espacios del Instituto de la Cultura y las Artes.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DESARROLLO DE EVIDENCIAS; Programación del mes de abril a junio 2025

Evento / Actividad	Descripción	Fecha		Espacio
		Día	Mes	
CASAS DE CULTURA				
Hora del cuento Cancún	En esta ocasión compartiremos el cuento Pulgarcita:	2	Abril	Casa de la Cultura de Cancún
Presentación de Libro: Aguas Efímeras. Sap'alsap'ja.	Presentador: Jorge Yam, escritor y promotor cultural, Colectivo Cancún. Aguas Efímeras. Sap'alsap'ja'. Un conjunto de poemas escritos, conforman un segundo poemario. La poética de Norma recurre de lo trágico experimental al majestuoso asombro de la naturaleza de lo cotidiano, el amor, la gratitud y la fortaleza son características de una mujer empoderada que nos invita, como su siguiente verso lo dice: " Para seguir luchando/ Aún con el cuerpo cercenado, a confrontar y exaltar la vida"	2	Abril	Casa de la Cultura de Cancún
Recital de Piano - "El Piano a través de las Mujeres"	Recital de piano con música de compositoras como parte del proyecto PECDA 2024, titulado "El Piano a través de las Mujeres.	5	Abril	Casa de la Cultura de Cancún
La Danza nos une: Encuentro de Danza Folclórica	En el marco del día internacional de la danza a celebrarse el 29 de abril, se presenta el ballet folclórico de Casa de Cultura "Algarabía Mexicana",	5	Abril	Casa de la Cultura de Cancún
La Hora del Cuento en Chetumal	la hora del cuento es una actividad de mediación lectora dirigida a niños de 3 a 12 años, a través de la lectura de cuentos y dinámicas interactivas, se busca fomentar el amor por la lectura, desarrollar su lenguaje y comunicación, estimular su imaginación y creatividad	9	Abril	Casa de la Cultura de Chetumal
En conmemoración al Día Mundial del Síndrome de Down" se realizará la Actividad "Cultura 21"	En marco del día mundial del Síndrome de Down se realizará una serie de actividades de pintura, manualidades, lectura y bailes con los alumnos del CAM Secundaria "28 de noviembre" T.M.	11	Abril	Casa de la Cultura de Cozumel
Fiesta del pueblo	Que el público conozca como es una noche de alborada	13	Abril	Casa de la Cultura de Lázaro Cárdenas
Día del Arte celebrando al artista Leonardo da vinci	Para celebrar el impacto del Arte e Importancia del Artista Leonardo da vinci, se proyectará algunas de sus obras.	15	Abril	Casa de la Cultura de Felipe C. Puerto
Actividad, relatos, cuento infantil "crecer feliz, crecer con valores" s y dibujo	Día internacional del libro	24	Abril	Casa de la Cultura de Nicolas Bravo
ESCUELA DE ARTES				
Curso "Entrenamiento contemporáneo para bailarines y exploraciones en movimiento, espacio y expresión."	Curso de Danza Contemporánea y de expresión corporal con la maestra Teresa Ruiz dirigido a la comunidad escolar de la Escuela Estatal de Danza y demás comunidad dancística de la Ciudad. Del 21 al 25 de abril del 2025.	21	Abril	Escuela Estatal de Danza
Festival Internacional por el Día de la Danza de Campeche 2025	Participación en el Festival Internacional de Danza en Campeche, que se llevara a cabo en el Teatro de la Ciudad Francisco de Paula Toro, con el fin de enriquecer los conocimientos de los Bailarines, crear experiencias y conectar con Bailarines de toda la península.	24	Abril	Escuela Estatal de Danza
XIII Encuentro Estatal de Grupos Folclóricos en el marco de la conmemoración del Día Nacional de la Danza Folclórica Mexicana "15 de abril"	El Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo a través del Ballet Folclórico realiza el XIII Encuentro Estatal de Grupos de Danza Folclórica mexicana, para conmemorar el Día Nacional de la Danza Folclórica Mexicana"15 de abril" como una iniciativa de la Asociación Nacional de Grupos de Danza Folclórica Mexicana A.C. que se realiza en forma simultánea en todo el país y reúne a las agrupaciones culturales de Danza, Música, exposiciones, talleres y conferencias	26	Abril	Ballet Folclórico
FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA DE YUCATAN 2025 (FIDY)	Participación en el Festival Internacional de Danza en Yucatán, que se llevara a cabo en el Teatro Armando Manzanero, con el fin de enriquecer los conocimientos de los Bailarines, crear experiencias y conectar con Bailarines de todo el mundo.	26	Abril	Escuela Estatal de Danza

X



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



Evento / Actividad	Descripción	Fecha		Espacio
		Día	Mes	
MUSEOS				
"El infinito ilustrado" - colectiva exposición	En el marco del día del arte y día del niño, el Museo de la Cultura Maya de Chetumal presenta la exposición "El infinito ilustrado" conformada por obras hechas por diversos artistas plásticos para libros de poemas para la infancia del reconocido escritor Ramón Iván Suárez Caamal, quien dentro de sus múltiples premios es autor de la letra del Himno a Quintana Roo.	22	Abril	Museo de la Cultura Maya
ESCUELAS DE ARTE				
"15° Festival por el día Internacional de la Danza 2025"	Función de danza el día viernes 2 y sábado 3 de mayo del presente año en el Teatro Constituyentes del 74 en el marco del "15° Festival por el día Internacional de la Danza 2025" Que reúne a toda la comunidad dancística de la Ciudad de Chetumal y sus alrededores, con presentaciones de diferentes estilos como Ballet, Jazz, Contemporáneo, Folclor, entre otros.	02	Mayo	Escuela estatal de Danza
Boleros de siempre	Los estudiante y maestros de Danza y Música presentaran una selección de boleros que reflejan la diversidad y la riqueza de la música latina actual, interpretando sus instrumentos musicales en compañía de las alumnas y maestras de la escuela de danza.	9	Mayo	Escuela estatal de Danza y Música
"Taller Intensivo de: Técnica Clásica, Filosofía e Historia de la Danza y Montaje de Repertorio/Pieza Neoclásica"	es un curso de capacitación para las alumnas y alumnos de la Carrera de Ballet de la Escuela Estatal de Danza del 5 al 17 de mayo,	12	Mayo	Escuela estatal de Danza
Concierto del mes con Sofia Meneses y el jazz band nigh	El Concierto del Mes, es una actividad realizada mensualmente, con artistas invitados, con la finalidad de dar movimiento a la Escuela de Música del Parque de la Equidad.	29	Mayo	Escuela de Música Parque de la Equidad
CASAS DE CULTURA				
Presentación del cortometraje: "La Xtabay"	El evento busca ser más que una proyección: será un punto de encuentro para el diálogo interdisciplinario y comunitario. Posterior a la presentación del cortometraje, se abrirá un conversatorio en el que se discutirán diversas interpretaciones de la leyenda de la Xtabay.	07	Mayo	Casa de la Cultura de Kantunilkin
Exposición pictórica colectiva de mujeres pintoras de Cozumel "Esencias"	Celebrar el mes de la madre y el día mundial del arte, con una exposición colectiva exclusiva de mujeres, donde nos presentan obras que nos plasman sus emociones.	8	Mayo	Casa de la Cultura de Cozumel
Día de las Madres (Serenata a Mamá)	Dentro del marco de las celebraciones del día de las madres, se realizará un evento cultural denominado "Serenata a Mamá" a cargo del taller de música, teniendo como invitadas de lujo a las madres de alumnado de la Casa de la Cultura y público en general	9	Mayo	Casa de la Cultura de Kantunilkin
Festival del día de las madres	Agradecer a las madres de familia todo el apoyo que tienen con sus niños	10	Mayo	Casa de la Cultura de Holbox
XXXII Aniversario de la Casa de la Cultura de Calderitas y día de la madre	En conmemoración del XXXII Aniversario de la Casa de Cultura de Calderitas, se llevará a cabo un evento cultural donde se presentarán expresiones artísticas de música y danza a través de cuadros escénicos y musicales. Asimismo, se rendirá homenaje a las madres por el Día de las Madres con actividades especiales. El evento incluirá una exposición pictórica y rifas de regalos elaborados en los talleres de manualidades, complementados con donaciones externas	16	Mayo	Casa de la Cultura de Calderitas
Programa de promoción de talleres en las colonias de Cozumel "Cultura Inquieta"	Presentación de los talleres de Folklore, Guitarra, piano y Tae kwon Do con clases muestra de los cursos que imparten en la Casa de la Cultura de Cozumel.	29	Mayo	Casa de la Cultura de Cozumel
MUSEOS				
"Pinceladas de Sueños" - Exposición Colectiva Infantil	Promocionar y difundir la labor de la plástica que se realizan en los espacios del ICA	8	Mayo	Museo de la Cultura Maya
Día Internacional de los Museos	Dar a conocer una muestra representativa de los museos en Quintana Roo	15	Mayo	Museo de la Cultura Maya

4

Evento / Actividad	Descripción	Fecha		Espacio
		Día	Mes	
MUSEOS				
Pieza del mes "Arrecife BB", categoría: Escultura, Técnica: Metal y resinas, Autor: Juan Sotomayor Tamariz	El Museo de la Cultura Maya, en el marco al Día Mundial del Medio Ambiente, presenta la obra escultórica "Arrecife BB", categoría: Escultura, Técnica: Metal y resinas, Autor: Juan Sotomayor Tamariz. esta exposición, se realiza como actividad clásica en nuestro programa mensual que se ha venido desarrollando desde el año 1993 denominado Pieza del Mes, donde seleccionamos una pieza para exponer. Estará expuesta del 5 al 30 de junio, 2025	5	Junio	Museo de la Cultura Maya
Siyan Ka an Bac Halal	El Museo de la Cultura Maya, se une a la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente a través de la obra plástica del destacado artista chetumaleño Joseas Montalvo Yama quien en su larga trayectoria artística refleja su amor al terreno y la biodiversidad de su entorno plasmada maravillosamente en la colección "Siyan Ka an Bac Halal "la cual estará expuesta del 19 de junio al 15 de agosto 2025.	18	Junio	Museo de la Cultura Maya
CASAS DE CULTURA				
Actividad de lectura en celebración del Día del Medio Ambiente con el libro "Félix, la tortuga valiente"	Lectura del cuento seleccionado y aplicación de actividades de dibujo y análisis del cuento con los niños asistentes	5	Junio	Casa de la Cultura de Cozumel
Exposición plástica "Hojarasca, una fantasía hecha realidad de Bertha Rojas González" 60 obras en formato pequeño	inauguración de la exposición y explicación de la misma por la autora.	5	Junio	Casa de la Cultura de Bacalar
"Unidos Por la Cultura; Un Encuentro Familiar"	Dar relevancia a las diferentes Actividades Artísticas de la Casa de Cultura de Chetumal.	6	Junio	Casa de la Cultura de Chetumal
Curso intensivo de Montaje teatral, Imparte Mtra. Regina Carregha Lozano	Curso intensivo llevado a cabo los lunes, miércoles y viernes del periodo del 09 de junio al 18 de agosto en un horario de 17:00 a 19.00 hrs. Este taller está diseñado para llevar a los participantes a través del proceso completo de creación y puesta en escena de una obra de teatro. A lo largo de las sesiones, se trabajará desde la lectura y análisis del texto dramático, hasta el montaje final frente al público, pasando por entrenamiento actoral, construcción de personajes, diseño escénico, y ensayos dirigidos.	09	Junio	Casa de la Cultura de Cancún
Hora del cuento	Título: Iguanas ranas. Autor: Catalina Kuhne.	25	Junio	Casa de la Cultura de Cancún
Vida y Obra de Cecilio Chi	En este evento se realizará una plática o un conversatorio acerca de la vida de Cecilio Chi.	26	Junio	Casa de la Cultura de Felipe C. Puerto
ESCUELA DE ARTES				
XIX ANIVERSARIO del Ballet Folclórico de Quintana Roo	Aniversario del Ballet Folclórico de Quintana Roo	07	Junio	Ballet Folclórico
Recital Fin de Ciclo "Escuela de Música Parque de la Equidad"	Recital de los alumnos de la escuela, en las áreas de Piano, Violín, Cello, Guitarra, Bajo Eléctrico, Percusiones, Batería, Saxofón y Trompeta. Así como la muestra de ensambles orquestales hechos con las diferentes disciplinas que en la escuela se imparten.	10	Junio	Escuela de Música Parque de la Equidad de Cancún
Clausura de Talleres de fin de curso. Escuela Estatal de Música.	La Escuela Estatal de Música invita a la comunidad a la clausura de sus talleres de música, un evento que reúne a estudiantes, profesores y familiares para celebrar el fin de año, donde los alumnos mostraran su talento con sus instrumentos musicales y su dedicación	18	Junio	Escuela Estatal de Música

LCD. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – PROMOCIÓN Y FOMENTO CULTURAL			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C02.A01 - Fomentar la participación activa de la sociedad en el disfrute y difusión de las expresiones artísticas, culturales y cinematográficas de talla nacional e internacional, fortaleciendo así nuestra identidad y patrimonio			
Indicador:	C02A01 - Porcentaje de eventos, actividades culturales y artísticos promovidos			
Método de cálculo:	(Número de eventos y actividades realizadas / Numero de eventos y actividades programadas) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	26	6	4	36
DENOMINADOR	26	6	4	36
Descripción de los resultados:	A través de la participación activa de la sociedad en el disfrute y difusión de las expresiones artísticas se fortalece el sentido de pertenencia y valorización de nuestra cultura, promoviendo el diálogo intercultural y enriqueciendo nuestro patrimonio cultural, generando bienestar social.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCD.A. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DESARROLLO DE EVIDENCIAS; MES DE ABRIL

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de abril - Q

Te invitamos a disfrutar la Exposición Artesanal "Arte y colores" que se llevará a cabo en el marco del Día Mundial del Arte, con esta muestra colectiva celebraremos el talento de artistas, artesanos y artesanas locales, quienes presentan sus trabajos realizados en los diferentes talleres de la Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto.

¡Únete!

📅 15 de abril
🕒 17:00 h... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de abril - Q

En el marco del Día Internacional del Síndrome de Down y el Autismo, la Casa de la Cultura de Cozumel realizó una jornada de actividades artísticas y culturales "Cultura 21", con los alumnos del Centro de Atención Múltiple Secundaria "28 de noviembre" de Cozumel, para potenciar la creatividad a través de la pintura, las manualidades, la lectura y los bailes.

📅 11 de abril
🕒 13:00 a 15:00 h... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de abril - Q

Se vivió "La danza nos une: Encuentro de danza folclórica" en la Casa de Cultura Cancún, con la participación del Ballet Folclórico de la Casa de Cultura de Cancún, la agrupación de danza folclórica del Colegio de Bachilleres Plantel Cancún Tercer Nivel y el Ballet Folclórico de la Ciudad de México, quienes presentaron cuadros folclóricos de los Estados de Guerrero, Veracruz, Jalisco, Oaxaca y Quintana Roo.

¡Únete!

📅 29 de abril
🕒 19:00 h
📍 En #TuCasaDeCultura de Kantunilkin
📱 En... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de abril - Q

Ven a la Casa de la Cultura de Kantunilkin, Q Roo a celebrar con nosotros el Día Internacional de la Danza con el espectáculo "Así baila mi pueblo", que presentan las y los alumnos del Taller de Danza Folclórica, honrando de esta manera la creación, la expresión y la pasión por este arte maravilloso.

📅 29 de abril
🕒 19:00 h
📍 En #TuCasaDeCultura de Kantunilkin
📱 En... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

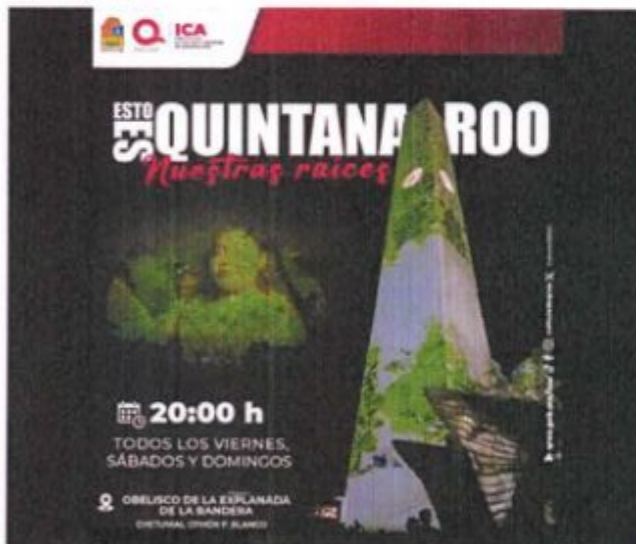
ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
11 de abril

En marco del Día Internacional del Síndrome de Down y del Día Mundial de Concienciación Sobre el Autismo, la Casa de la Cultura de Cozumel Ixchel realizó en coordinación con el Centro de Atención Múltiple Secundaria "28 de noviembre" de Cozumel, una jornada de actividades de manualidades, pintura, baile, juego y más, con la finalidad de fortalecer la inclusión y potenciar la creatividad de las niñas y los niños; siguiendo la encomienda de la gobernadora Mara Lezama, de promover... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Explanada de la bandera.
10 de abril - Chetumal

El Gobierno del Estado de Quintana Roo, a través del ICA, te invita a disfrutar el espectáculo de video mapping "Esto es Quintana Roo. Nuestras Raíces" en el emblemático Obelisco de la Explanada de la Bandera de Chetumal. Una experiencia única y emocionante para descubrir la historia de nuestro Estado, desde sus orígenes hasta hoy, con una gran riqueza cultural. Por iniciativa de la gobernadora Mara Lezama, para fortalecer la presencia cultural y artística en el Estado... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Teatro Minerva De La Héroes.
12 de abril - Ciudad Chetumal

Revivimos los momentos de nuestra función artística "Cuéntame un clásico" en el Teatro Minerva de Chetumal, con las presentaciones de las alumnas y los alumnos de la Escuela Estatal De Danza Q Roo, realizado en el marco del Día de la Niña y el Niño. Agradecemos a Conexión Arte Vivo por estas maravillosas postales. #EIArteNosUne #... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

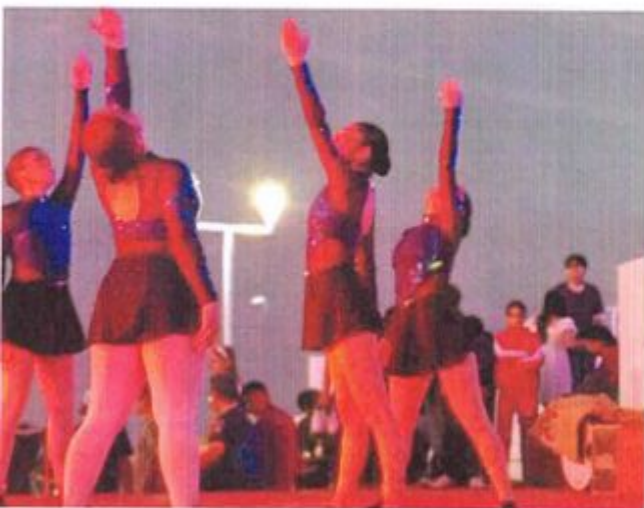
ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Mega Escultura Chetumal.
13 de abril - Chetumal Centro, Chetumal - Q

Siguiendo el #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, impulsamos la promoción de las artes y fortalecemos la presencia cultural mediante la participación en eventos, como la 3era. edición de "Emprende Modelo" la cual fue todo un éxito y que reunió a las familias de la capital #Chetumal en la Mega Escultura.

Fue un encuentro lleno de inspiración y creatividad, en el que las alumnas y alumnos de nuestras Escuelas de Arte, de Música, Danza, Artes Plásticas, Teatro y Estimulación creativa, pertenecientes al ICA, ofrecieron diversas presentaciones artísticas, creando una experiencia cultural compartida y deleitando al público con su talento, así también se montó una exposición pictórica con obras figurativas y realistas.

Universidad Modelo - Chetumal

#ArtePorLaPaz
#ElArteNosUne
#ElArteTransforma
#LaCulturaTransforma
#ICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
12 de abril - Q

Siguiendo el #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, fortalecemos la presencia cultural y artística en los diversos espacios de nuestra bella capital #Chetumal, como el parque de los Carmanes, donde se impartió el taller introductorio de Danza de origen Afro #Zot, acercando los ritmos de bachata, danza afrocolombiana y danza afroguineana.

Las y los participantes aprendieron tanto la teoría como los movimientos básicos de las diferentes danzas, conectando con la riqueza cu... Ver más



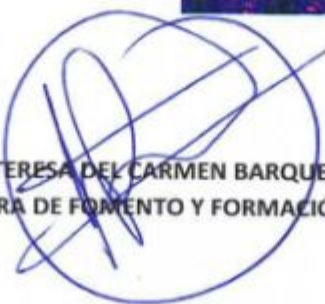
ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Casa de Cultura Cancún.
13 de abril - Cancún - Q

Siguiendo el #NuevoAcuerdo que impulsa la gobernadora Mara Lezama, con la participación de todas y todos contribuimos al fortalecimiento de la cultura; como en la celebración de la "Semana Santa Flamenca 2025" 🇪🇸, donde disfrutamos una muestra de la tradición y cultura representada a cargo del alumnado de la Academia de Danza Española y Flamenco "Sclera Flamenca", que Marisol Moreno y Raúl Salcedo, dirigen en la Casa de Cultura Cancún.

La Semana Santa Flamenca es una simbiosis... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
15 de abril ·

Enmarcado en el #NuevoAcuerdo que promueve la gobernadora Mara Lezama, fortalecemos la presencia cultural y artística del Estado, mediante la participación de nuestros artistas, como las alumnas de la Escuela Estatal De Danza Q Roo, quienes asisten al Festival Internacional de Ballet Cancun.

En el primer día vivieron grandes emociones con las clases magistrales, de "Técnica de Ballet", impartido por Adria Velázquez y Jazmany Hernández, "Contemporáneo" a cargo de Krista Ki... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
15 de abril ·

En el marco del #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, impulsamos la difusión cultural y artística entre la población, a través de la visita a nuestra Casa de la Cultura de Kantunilkin, Q Roo, donde celebramos el #DiaMundialDelArte inaugurando la exposición pictórica "Naturaleza viva".

una muestra de arte presentada por las y los alumnos del Taller de Pintura, que buscan inspirar y deleitar a las y los visitantes con obras que transmiten la belleza natural de la ... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
15 de abril ·

En este gobierno fomentamos y promovimos que escuche la gobernadora Mara Lezama, fortalecemos las manos hábiles de nuestros artesanos y artesanas de Felipe Carrillo Puerto con la Exposición Artesanal "Arte y colores" en la Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto. Esta muestra es una oportunidad para difundir sus grandes obras realizadas en los diversos talleres, las cuales preservan un legado invaluable y que enriquecen nuestra cultura. ¡Así celebramos el Día Mundial ... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Cozumel.
16 de abril · 📍

De la mano de la gobernadora **Mara Lezama** avanzamos en el impulso del arte que tiene el poder de transformar a la sociedad; acercando a las familias de **#Cozumel** los talleres artísticos y culturales que se imparten en la **Casa de la Cultura de Cozumel Ixchel**, a través del programa "Cultura Inquieta" en el "Parque de las Gradas de la colonia San Miguel 1.

En esta ocasión participaron los talleres de Folclore, Jazz infantil y Baby Ballet a cargo de las profesoras Minely Martínez, ... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
16 de abril · 📍

siguiendo el **#NuevoAcuerdo** de la gobernadora **Mara Lezama**, promovemos el arte con inclusión entre la sociedad cancanense, fomentando la integración a las actividades culturales, como la inauguración de la Exposición de pintura abstracta "Meridianos. La impermanencia de los instantes efímeros" por la artista plástica Arlen Sánchez Martínez, en la Galería Alternativa de la **Casa de la Cultura Cancún**.

Esta colección de obras, es una invitación para habitar el territorio personal ... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Cancún, México.
17 de abril - Cancún - [📍](#)

Con el compromiso de este gobierno encabezado por la gobernadora **Mara Lezama**, impulsamos el crecimiento artístico y profesional de nuestras alumnas de la **Escuela Estatal De Danza Q Roo**, mediante su participación en el Festival Internacional de Ballet de Cancún 2023, quienes deslumbraron por su pasión y talento, destacando en las funciones donde presentaron las variaciones de Gamzatti, Vesalka, Giselle y Muñeca encantada, así como las coreografías libres de "Aire", "Tico Tico", REM y Ultravioleta.

En el segundo y tercer día asistieron a las clases de Técnica de Ballet con la Mtra. Marta Pardo y Bettina Schneider; de Contemporáneo con Krista King y Diego Ladin, sumergiéndose en la riqueza cultural de la danza.

#ArtePorLaPaz
#ElArteNosUne
#ElArteTransforma
#ICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Escuela Estatal De Danza Q Roo.
21 de abril - Ciudad Chetumal - [📍](#)

Cumpliendo con el compromiso de la gobernadora **Mara Lezama** de promover el quehacer artístico mediante el fortalecimiento de la enseñanza de la danza, dio inicio a los talleres de "Entrenamiento Contemporáneo para Bailarines" por Tere Ruiz y de "Exploraciones en Movimiento, Espacio y Expresión" a cargo de Luis Arreguin Garmendia, que se imparten del 21 al 25 de abril, de 10:00 a 11:30 h. y de 12:00 a 13:30 h. en la **Escuela Estatal De Danza Q Roo**.

Es un espacio donde las y los... [Ver más](#)



+12

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Museo De La Guerra De Castas.
21 de abril - Felipe Carrillo Puerto - [📍](#)

¡Prepárate para la diversión en nuestro rally 'Ko'oten Baaxal Wale' (ven a jugar)! Es el plan perfecto para que las niñas y los niños se diviertan con actividades emocionantes, viviendo la aventura en cada estación interactiva en la que hay acertijos y retos a cumplir con ingenio y acción.

📅 30 de abril.
🕒 16:00 h.

📍 En el Museo de la Guerra de Castas de **Tihosuco**, Felipe Carrillo Puerto.
La... [Ver más](#)



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Teatro Minerva Chetumal.
19 de abril - Chetumal - [📍](#)

Reafirmando el compromiso de la gobernadora **Mara Lezama**, con la difusión y la promoción de la cultura, el arte y el pensamiento humanista, para fomentar una cultura de paz: el emblemático Teatro Minerva de **Chetumal** fue sede del Festival Cultural **#ArtePorLaPaz 2023**, una celebración que no sólo resaltó la creatividad, la diversidad cultural, sino que también el talento local, realizado en el marco del Día mundial del Arte.

Las familias de la capital se dieron cita para disfrutar... [Ver más](#)



+26

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Museo de La Cultura Maya.
22 de abril - Chetumal - Q

Seguendo el #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, fomentamos la conciencia de la diversidad de las expresiones plásticas en el marco de la celebración del Día de la Niña y el Niño, inaugurando la Exposición colectiva "El universo ilustrado" en el Museo de La Cultura Maya, con una gran colección de obras de talentosos artistas plásticos, realizadas para los libros de poemas dirigidos a la infancia del escritor Ramón Iván Suárez Caamal; asimismo el público disfrutó de u...

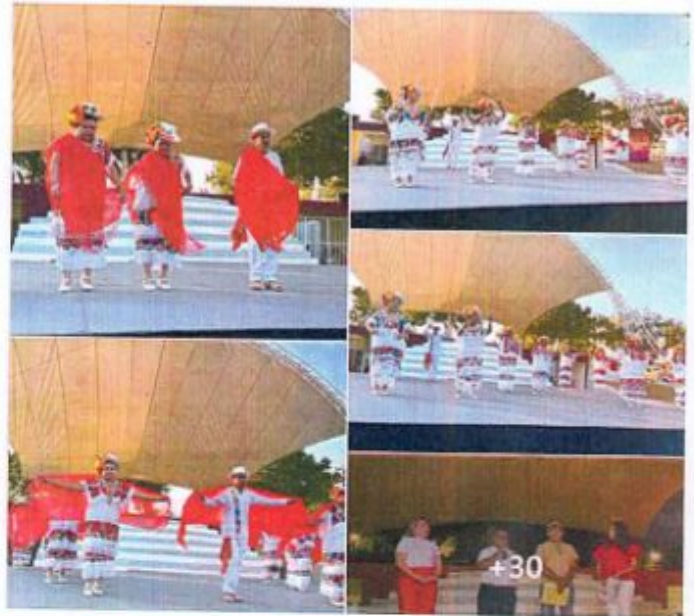
Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes está en Cozumel.
25 de abril - Q

Conforme al #NuevoAcuerdo que impulsa la gobernadora Mara Lezama, acercamos el arte y la cultura con inclusión, porque sabemos que una comunidad unida es más fuerte, pacífica y justa; presentando el festival "La Danza Nos une 2023" en el Parque Quintana Roo de la Isla de Cozumel, un gran encuentro organizado por la Casa de la Cultura de Cozumel tichel, en coordinación con la Subdirección de Cultura Municipal.

En el marco del Día Internacional de la Danza y Día Nacional... Ver más





CASA DE LA CULTURA
COZUMEL

ARTE y Tradición

EN LA FERIA DEL CEDRAL
CON LA PRESENTACIÓN DE
LOS TALLERES DE DANZA

28 ABRIL
18:00 h

**PALAPA DEL
CEDRAL**

ENTRADA LIBRE

ICA

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

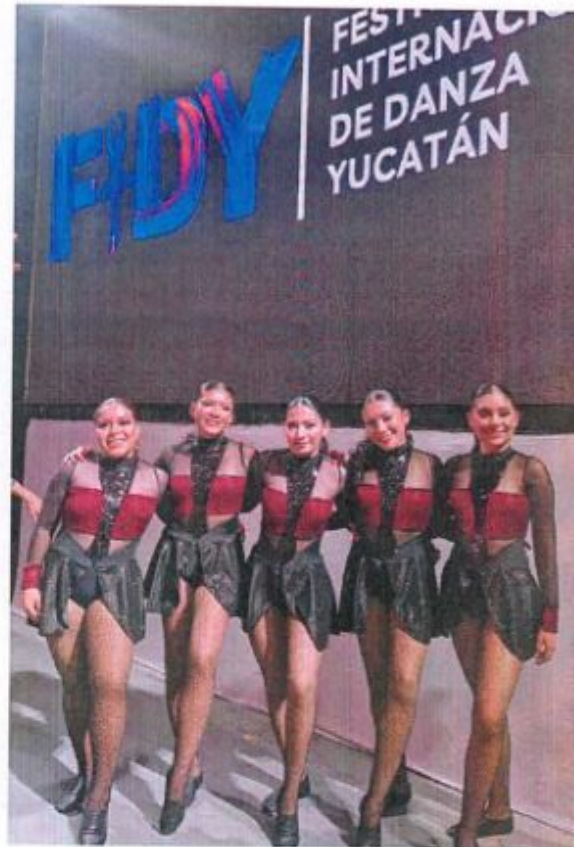
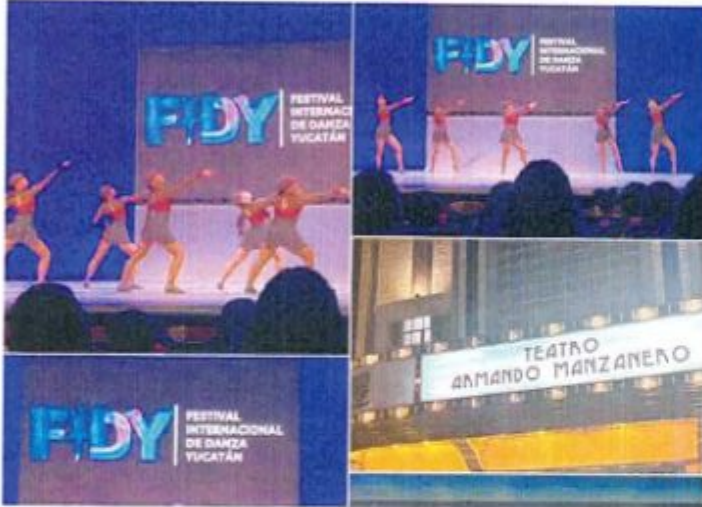
DESARROLLO DE EVIDENCIAS; MES DE MAYO

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
1 de mayo - Q

Siguiendo el #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, impulsamos la difusión de nuestra identidad quintanarroense, fortaleciendo la presencia artística del Estado a nivel nacional e internacional, como en la Gran Celebración del #DíaInternacionalDeLaDanza del Festival Internacional de Danza Yucatán - #FIDY 2025, con la participación de nuestras alumnas del grupo avanzado del Taller de Jazz de la Escuela Estatal De Danza Q Roo.

Un evento que reunió en esta edición a más de 400 escuelas de diversas partes de México y a profesionales de la danza de nuestro País y del mundo, quienes se dieron cita en el maravilloso Teatro Armando Manzanero, en la ciudad de Mérida, Yucatán. ¡felicidades!

#ArtePorLaPaz
#ElArteNosUne
#ElArteTransforma
#ICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
3 de mayo - Q

Cumpliendo con el compromiso de la gobernadora Mara Lezama, impulsamos el desarrollo artístico y el fortalecimiento cultural, reconociendo la diversidad en el arte, en la celebración del 15° Festival por el Día Internacional de la Danza 2025 en el Teatro Constituyentes del 74 de #Chetumal; con la participación de Escuelas, Academias, Independientes, Grupos y Compañías profesionales de Danza destacadas de la capital del Estado y una del municipio de Playa del Carmen.

Con L. Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de mayo - Q

En este gobierno humanista con corazón feminista, que encabeza la gobernadora Mara Lezama, impulsamos el empoderamiento colectivo de las mujeres, reconociendo su talento, dedicación y contribución al mundo del arte, con la Exposición pictórica "Esencias", organizada por la Casa de la Cultura de Cozumel Ichet, en colaboración con la UQROO Cozumel.

Una muestra dedicada a destacadas pintoras de la Isla de #Cozumel, quienes presentaron sus obras donde plasman emociones, así ... Ver más




ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
10 de mayo - 13

Seguimos el #NuevoAcuerdo de la gobernadora Mara Lezama, transformamos los espacios de la capital #Chetumal como el Parque de los Caimanes, dando impulso al arte y la cultura, con la participación del grupo juvenil de #HipHop de la Escuela Estatal De Danza QRo, a cargo del maestro Alexander Pool y la maestra Itzel Sada, quienes ofrecieron una clase demostrativa.

En esta exhibición, el público puede disfrutar los estilos, tales como el break dance, locking, popping, waack... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
10 de mayo - 13

En el marco del #NuevoAcuerdo que impulsa la gobernadora Mara Lezama, fortalecemos la difusión de nuestra identidad quintanarroense, mediante la participación del grupo juvenil de danza LOL-CHE de la Casa de la Cultura de Sabán, en las festividades patronales de la localidad de Rancho Viejo, perteneciente al municipio de José María Morelos.

El público disfrutó con algarabía este programa dancístico, denominado "Fiesta, Costumbre y Tradición", con bailes del Estado de Gu... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
17 de mayo - 13

Con la visión de la gobernadora Mara Lezama, de vincular a la sociedad con el quehacer artístico, como una herramienta para la transformación social, se llevó a cabo la presentación de "Soleros de siempre" en el Teatro Constituyentes del 74 de #Chetumal, con la participación de estudiantes y maestros de la Escuela Estatal de Música QRo, así como de los grupos de nivel intermedio y avanzado de Jazz y de la Carrera de Ballet, de la Escuela Estatal De Danza QRo, quienes ... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

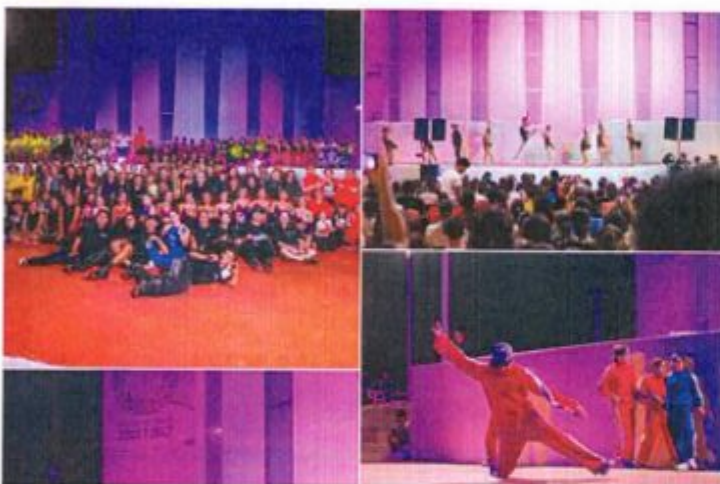
DESARROLLO DE EVIDENCIAS; MES DE JUNIO

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
2 de junio a las 4:09 p. m. - Q

En este gobierno humanista que encabeza la gobernadora **Mara Lezama**, promovemos el quehacer artístico y apoyamos el talento local en nuestra capital **#Chetumal**, presente en el gran Encuentro de Danza de "Conexión Arte Vivo" en la Mega Escultura; en el que participaron las alumnas y los alumnos del Taller de Hip Hop, Jazz intermedio y Jazz avanzado de nuestra **Escuela Estatal De Danza Q Roo**, perteneciente al **ICA**.

En el encuentro, las familias disfrutaron del arte de la danza, así como de la creatividad y el emprendimiento, fortaleciendo el sentido de comunidad. 🌟

#ArtePorLaPaz
#ElArteTransforma
#ElArteNosUne



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
11 de junio a las 1:37 p. m. - Q

Seguimos el **#NuevoAcuerdo** de la gobernadora **Mara Lezama**, fortalecemos la difusión de nuestra identidad promoviendo el arte, mediante un festival dancístico en la plaza de la Alcaldía de Sahún, donde el grupo juvenil de danza **Lol-Chi** de la **Casa de la Cultura de Sahún**, se presentó con un programa denominado "Fiesta, Costumbre y Tradición", que incluyó bailes de los estados de Guerrero, Jalisco y Yucatán.

Durante el evento también se contó con la participación de las alumnas y los alumnos de la Escuela Primaria Santiago Méndez Gil, quienes presentaron bailes de Oaxaca "Flor de pifa", "Jarabe Micheco", "Liones y Chilenas", entre otros. 🌟

#ArtePorLaPaz
#ElArteTransforma
#ElArteNosUne
ICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
11 de junio a las 11:07 a. m. - Q

Reafirmando el compromiso de la gobernadora **Mara Lezama**, de promover el quehacer artístico, vinculando a la sociedad para avanzar en la construcción de paz, se inauguró en la Galería Rolando Arjona en la **Casa de Cultura Cancún**, la Exposición "Dualidades, una mirada a dos lenguajes visuales" por la artista **Mia Isabella**, alumna destacada desde hace 12 años del Taller de Pintura y Dibujo que imparte el maestro **Luis González**.

Esta obra que confronta y armoniza dos corrientes... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
16 de junio a las 12:27 p. m. - Q

En el marco del **#NuevoAcuerdo** de la gobernadora **Mara Lezama**, fortalecemos la vida cultural de la comunidad chetumaleña, impulsando la presentación dancística del **Ballet Folclórico De Quintana Roo** en la tradicional Kermés de la Iglesia Corpus Christi de la colonia Américas 2 de **#Chetumal**, con cuadros de los Estados de Sinaloa y Quintana Roo con ritmos Caribeños, cautivando al público asistente con su energía, pasión y talento; como parte de la celebración del Día del Padre... Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – PROMOCIÓN Y FOMENTO CULTURAL			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C02.A03 - Organizar y coordinar eventos de exhibición de muestras del colectivo artesanal quintanarroense			
Indicador:	C02A03 - Porcentaje de eventos de exposición de trabajos artesanales quintanarroenses			
Método de cálculo:	(Número de actividades artesanales realizadas / Número de actividades artesanales programadas) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	-	1	2	3
DENOMINADOR	-	1	2	3
Descripción de los resultados:	Estos talleres no solo preservan y transmiten técnicas y tradiciones, sino que también fomentan la creatividad y el desarrollo de habilidades en las nuevas generaciones.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

MES DE MAYO

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
23 de mayo - 15

Como parte de las acciones del #NuevoAcuerdo de la gobernadora **Mara Lezama**, acercamos las artes y la cultura lo cual contribuye a la construcción de paz, a las y los estudiantes de la Escuela Secundaria Técnica No. 2 "Justo Sierra Méndez" de **Chetumal**, implementando la jornada "Proyecto Escolar "Talentos en Acción".

Por medio de actividades prácticas y reflexivas, en un ambiente lleno de alegría e ilusión, incentivamos el talento joven, dando a conocer las disciplinas artísticas que se imparten en nuestras Escuelas de Arte y Casas de Cultura, pertenecientes al ICA. La comunidad estudiantil disfrutó de las clases muestra de los talleres de Ballet, Jazz, Hip hop, Folklor, de Guitarra, Saxofón y Piano, de Dibujo, Pintura y Escultura, así como de teatro y Tae Kwon Do.

#ArtePorLaPaz
#ElArteTransforma
#ElArteNosUne
#ICA



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
16 de abril - 15

En este gobierno humanista y progresista que encabeza la gobernadora **Mara Lezama**, homenajeamos las manos sabias de nuestras artesanas y artesanos de **Felipe Carrillo Puerto**, con la Exposición Artesanal "Arte y colores" en la **Casa de la Cultura de Felipe Carrillo Puerto**.

Esta muestra fue una oportunidad para difundir sus grandes obras realizadas en los diversos talleres, las cuales preservan un legado invaluable y que enriquecen nuestra cultura. ¡Así celebramos el Día Mundial... Ver más



MES DE JUNIO

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
9 de junio a las 9:15p. m. - 15

Seguimos al #NuevoAcuerdo de la gobernadora **Mara Lezama**, impulsamos acciones de apoyo a las y los artistas locales, como **Bertha Rojas González**, quien inauguró la Exposición Plástica "Hojareira, una fantasía hecha realidad", en la **Casa de la Cultura de Bacalar**.

La comunidad bacalarensis se dio cita para descubrir esta muestra conformada por 60 obras en formato pequeño, cada pieza artística es el resultado del esfuerzo, la dedicación y el talento; la autora también compartió... Ver más



ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
2 de junio a las 5:00p. m. - 15

Visita el **Museo de la Cultura Maya** de **Chetumal** y conoce la **"Pieza del Mes"** **"Arrecife BB"**, una obra escultórica en técnica de metal y resina, del artista **Juan Sotomayor Tamariz**, que resalta la importancia de cuidar y conservar nuestros arrecifes coralinos a través de la apreciación artística; realizado en el marco del Día Mundial del Medio Ambiente.

Del 5 al 30 de junio.

Te esperamos de martes a viernes de 9:00 a 17:00 h., sábados y domingos de 9:00 a 16:00 h. ¡La entrada es libre! Ver más



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de la Dirección de Fomento y Formación Artística			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – PROMOCIÓN Y FOMENTO CULTURAL			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C02.A04- Implementación de actividades con perspectiva de género en atención a la no violencia contra las mujeres y niñas.			
Indicador:	C02A04- Porcentaje de actividades realizadas con perspectiva de género a la no violencia contra las mujeres y niñas.			
Método de cálculo:	(Número de actividades realizadas / Número de actividades programadas con perspectiva de género) *100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	1	-	-	1
DENOMINADOR	1	-	-	1
Descripción de los resultados:	Presentación de la campaña No me felicites, ¡súmate!, en el Marco del día Internacional de la Mujer, en la Casa de la Cultura de Calderitas			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Presentación de la campaña No me felicites, ¡súmate!, en la Casa de la Cultura de Calderitas

ICA - Instituto de la Cultura y las Artes
10 de abril - 2022

A fin de fortalecer la cultura de paz y promover la igualdad de género en los diferentes espacios, incluyendo los artísticos y culturales; en la Casa de la Cultura de Calderitas se llevó a cabo la presentación de la campaña **#NoMeFelicites ¡Súmate!**, realizada en el marco del Día Internacional de la **#Mujer**, a cargo de la Subdirectora de Prevención del Delito con Participación Ciudadana de Othón P. Blanco, la Lcda. Rosario Tenorio Merino, la Tesorera de la **Canaco Chetumal**, la M.E.G.A.P. Adrienne Díaz Villanueva y la coordinadora del Grupo Especializado de Atención a la Violencia Familiar y de Género (**#GEAVIG**) Othón P. Blanco, la Lcda. Joshuany Esther Requena Moo.

Asimismo se impartió una plática de sensibilización sobre la sororidad y la importancia de construir espacios seguros para todas las niñas y mujeres.

#UnidosParaTransformar
#EIArteTransforma
#ICA



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

Nombre del medio de verificación:	Reportes de actividades culturales y artísticas de la Dirección de Patrimonio Cultural			
Clave y nombre de la dependencia:	2112618318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	F008 – Promoción y Fomento Cultural			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Promoción de actividades encaminadas al fomento a la lectura con obras literarias, con perspectiva incluyente de los diferentes intereses y necesidades del público.			
Indicador:	C02A05 - Porcentaje de actividades realizadas orientadas al fomento literario.			
Método de cálculo:	(Número de actividades realizadas / Número de actividades programadas de fomento literario y de lectura) *100			
Trimestre reportado:	Segundo trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	Dirección de Patrimonio Cultural			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	4	4	4	12
DENOMINADOR	4	4	4	12
Descripción de los resultados:	A través de las acciones de fomento a la literatura se preserva y transmite el patrimonio cultural literario, creándose espacios y clubes de encuentro para nuevos públicos que fortalecen los conocimientos, la comunicación y el desarrollo del tejido social.			
Tipo de evidencia:	Fotográfica			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Desarrollo de evidencias:

Presentaciones de libros, taller de lectura y conversatorios

Presentación de obras literarias como "Catarsis", de la poeta y periodista Renata Barreiro, el conversatorio "La poesía como espejo del mundo: diversidad y reflexión", con la participación de Edith Beatriz Castillo Quintal, David Alejandro Pimentel Quezada y Jesús Manuel Gómez Casango, destacados autores quintanarroenses, así como las actividades encaminadas al fomento de la lectura, como el "Café Literario", la hora del cuento, talleres de lectura.

Actividades de fortalecimiento a la cultura de paz, incentivando la escritura creativa y el desarrollo artístico en la actividad de "Miércoles de Letras", mediante el taller de Creación Literaria "Escritura de la Naturaleza" que impartió la Maestra y escritora Daniela Armijo, taller Poético "Veneno en la tinta" y Técnica de la poesía aplicada a la canción, impartido por el poeta, traductor y maestro de escritura creativa, Mijail Lamas. Y en el marco del día internacional del "Día Naranja", se llevó a cabo el conversatorio "Mujeres que escriben el mundo", obra de la escritora Quintanarroense Alma Rosa Freyre Reinhartd e Irlyan de Carmen Hernández.



**Desarrollo de evidencias:
Presentaciones de libros, taller de lectura y conversatorios**



Felipe

**LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL**

Desarrollo de evidencias:

Presentaciones de libros, taller de lectura y conversatorios



Felipe Ley López

LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



DIRECCIÓN DE ADMINISTRACIÓN, PLANEACIÓN, GESTIÓN CULTURAL, DE ARCHIVOS, NORMATIVIDAD Y MEJORA REGULATORIA

Nombre del medio de verificación:	Oficio de entrega de información trimestral a la ASEQROO			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	M001 – Gestión y apoyo institucional transversal			
Resumen narrativo del nivel reportado:	C01.A02 – Oportuna asistencia administrativa y apoyo a las unidades responsables sustantivas para el cumplimiento de las metas programadas			
Indicador:	C01.A02 - Representa el porcentaje de informes de avances de indicadores enviados a la ASEQROO			
Método de cálculo:	(Número de informes enviados a la ASEQROO / Número de porcentaje de informes de programados para la ASEQROO)*100			
Trimestre reportado:	Segundo Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-segundo-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1403 - Dirección de Administración, Planeación, Gestión Cultural, De Archivos, Normatividad y Mejora Regulatoria			
Datos de las variables reportadas:				
MES	ABRIL	MAYO	JUNIO	TOTAL
NUMERADOR	-----	-----	1.00	1.00
DENOMINADOR	-----	-----	1.00	1.00
Descripción de los resultados:	Cumplimiento de evaluación de los indicadores del Instituto de la Cultura y las Artes, correspondientes al primer trimestre 2025, efectuada por la Auditoria Superior del Estado de Quintana Roo.			
Tipo de evidencia:	Oficio de entrega de información electrónica y notificación de enlace, así como captura pantalla del correo donde el ICA le envía la información del 1er. trimestre 2025 a la ASEQROO			

Fuente: Elaboración propia

ATENTAMENTE

L.C. GUSTAVO JHONATAN CRUZ ARGUETA
DIRECTOR DE ADMINISTRACIÓN, PLANEACIÓN, GESTIÓN CULTURAL,
DE ARCHIVOS, NORMATIVIDAD Y MEJORA REGULATORIA



AUDITORIA SUPERIOR DEL ESTADO
DE QUINTANA ROO
DIRECCION DE ARCHIVO GENERAL

RECIBIDO
09 MAY 2025
11:52 AM
OFICIA DE PARTES
CD. CHETUMAL, Q. ROO

Original y 2 copias
Si Anexo



Oficio No: ICA/DG/0534/2025

Asunto: IAGF-I-2025-ICA.

Chetumal, Quintana Roo, 07 de mayo de 2025.

"2025, Año del 50 Aniversario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Quintana Roo"

M. en AUD. MIGUEL ZOGBY CHELUJA MARTÍNEZ
AUDITOR SUPERIOR DEL ESTADO.
PRESENTE.

Por medio del presente y en cumplimiento al artículo 19 fracción II y XXI de la Ley de Fiscalización y Rendición de Cuentas del Estado de Quintana Roo, y con base a la Guía para la Integración y Presentación de los Informes de Avance de Gestión Financiera y de la Información para la Planeación de la Fiscalización de la Cuenta Pública de las Entidades Fiscalizables del Estado de Quintana Roo, se hace entrega de la información en forma electrónica mediante la plataforma drive de google, vinculada al correo planeacionaseqroo@gmail.com que contiene la información correspondiente al primer trimestre del ejercicio fiscal 2025, del Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo.

Asimismo, me permito proporcionar los datos de la persona Servidora Pública que será la encargada de hacer la entrega de los informes ya mencionados, que a continuación se detallan:

Nombre	Lic. Celsa Garza Sánchez
Cargo	Jefa de Departamento de Administración
Correo Electrónico	depto.admon.icaqroo@gmail.com
Teléfono	983 123 1444

Sin otro particular, aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo.

RESPECTUOSAMENTE

[Firma]
LCDA. JULIAN JESUS VILLANUEVA CHAN
DIRECTORA GENERAL



INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO

C.c.p.- M.E. Ana Luisa de León Herrera. - Directora de Planeación y Normatividad Técnica de la ASEQROO
C.c.p.- M. en D. Karina Esmeralda Márquez Aguilar.- Titular de la Unidad de Asuntos Jurídicos de la ASEQROO.
C.c.p.- L.C. Gustavo Jhonatan Cruz Argueta. - Director de Administración, Planeación, Gestión Cultural, De Archivos, Normatividad y Mejora Regulatoria del ICA.

C.c.p.- Expediente
C.c.p.- Minutario.
LVC/GJCA/mam



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO

REF.	INFORMACIÓN/DOCUMENTO	ENTREGADO			¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS FINALES
		PDF (con firmas)	WORD (formato abierto)	EXCEL (formato abierto)				
5.1 DE LOS ESTADOS FINANCIEROS								
		ENERO - MARZO						
5.1.1	Estado de Actividades.	SI		SI	SI			
5.1.2	Estado de Situación Financiera.	SI		SI	SI			
5.1.3	Estado de Variación en la Hacienda Pública.	SI		SI	SI			
5.1.4	Estado de Cambios en la Situación Financiera.	SI		SI	SI			
5.1.5	Estado de Flujo de Efectivo.	SI		SI	SI			
5.1.6	Estado Analítico del Activo.	SI		SI	SI			
5.1.7	Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos.	SI		SI	SI			
5.1.8	Informe sobre Pasivos Contingentes.	SI		SI	SI	La entidad comenta que, "sin información que revelar"		
5.1.9	Notas a los Estados Financieros.	SI		SI	SI			
a)	Notas de gestión administrativa	SI		SI	SI			
b)	Notas de desglose	SI		SI	SI			
c)	Notas de memoria	SI		SI	SI			
5.2 DE LOS ESTADOS E INFORMES PRESUPUESTARIOS								
	Estado analítico de Ingresos:	ENERO - MARZO						
5.2.1	a. Estado Analítico de Ingresos. Clasificación por rubro de ingresos y por fuente de financiamiento.	SI		SI	SI			
	b. Reporte o Anexo de Estado Analítico de Ingresos hasta nivel Concepto por fuente de financiamiento (Federal, Estatal e Ingresos Propios).	SI		SI	SI			
	Estado analítico del ejercicio del Presupuesto de Egresos:	ENERO - MARZO						
5.2.2	1. Objeto del Gasto	SI		SI	SI			
	2. Reporte o Anexo de Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos por fuente de financiamiento (Federal, Estatal e Ingresos Propios). El nivel de desagregación que deberá presentar será Capítulo, Concepto y partida específica	SI		SI	SI			
	3. Clasificación Económica. (por tipo de gasto)	SI		SI	SI			
	4. Clasificación Administrativa	SI		SI	SI			
	5. Clasificación Funcional. (Finalidad y función)	SI		SI	SI			
5.3 DE LOS ESTADOS E INFORMES PROGRAMÁTICOS								
5.3.1	Cédula de gastos por categoría programática	SI		SI	SI			
5.4 DE LAS INVERSIONES FÍSICAS								
5.4.1	Relación de inversiones físicas programadas	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...el Instituto no ha realizado alguna inversión física..."		Para próximas entregas, enviar nota sin nombre y cargo del Auditor Superior.
5.4.2	Datos generales de las inversiones físicas	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...el Instituto no ha realizado alguna inversión física..."		



AUDITORÍA SUPERIOR DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN Y NORMATIVIDAD TÉCNICA
DEPARTAMENTO DE PROGRAMACIÓN Y ANÁLISIS
CONTROL DE LA RECEPCIÓN DE LOS INFORMES DE AVANCE DE GESTIÓN FINANCIERA (IASF) Y DE LA INFORMACIÓN
PARA LA PLANEACIÓN DE LA FISCALIZACIÓN DE LA CUENTA PÚBLICA (IPFCP) CORRESPONDIENTE AL PRIMER TRIMESTRE DE 2025

No. Y NOMBRE DEL ENTE PÚBLICO: SE INSTITUTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE QUINTANA ROO

OFICIO DE ENTREGA Y DESIGNACIÓN: ICADG/0534/2025

FECHA DE RECEPCIÓN: 06/MAYO/2025

REVISÓ: LIC. ZURISADA BLANCO SANTIAGO

ENLACE OFICIAL: LIC. CELSA GARZA SÁNCHEZ

NÚM. TELEFÓNICO:

DIRECCIÓN DE CORREO: depto.admon.icaqroo@gmail.com

ENTREGADO								
REF.	INFORMACIÓN/DOCUMENTO	PDF (con firmas)	WORD (formato abierto)	EXCEL (formato abierto)	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS FINALES
4.1. DEL FLUJO DE INGRESOS Y EGRESOS								
4.1.1	Cédula de avance del Estado Analítico de Ingresos.	SI		SI	SI			
4.1.2	Cédula de avance del Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos.	SI		SI	SI			
4.2. EL AVANCE DEL CUMPLIMIENTO DE LOS PROGRAMAS								
4.2.1	Cédula de Avance de Cumplimiento de los Objetivos y Metas	SI		SI	SI			
ENTIDADES QUE INTEGRAN LA INFORMACION POR LA PLATAFORMA SIPPRES								
4.2.2	PRO-01 Alineación estratégica	SI		SI	SI			
4.2.3	PRO-02 Unidades responsables asignadas a componentes	SI		SI	SI			
4.2.4	PRO-03 Programa presupuestario (incluyendo el formato 4x4)	SI		SI	SI			
4.2.5	PRO-04 Indicadores. Los reportes programáticos correspondientes a las modificaciones	SI		SI	SI			
4.2.6	FESIPRES 001: Formatos evaluativos programáticos del SIPPRES que corresponden a los reportes del seguimiento programático de las metas e indicadores que tuvieron movimiento durante el trimestre.	SI		SI	SI			
4.2.7	PRO-05 Beneficiarios	SI		SI	SI			
4.2.8	PRE-06 Presupuesto por Clasificación Funcional – Programática (Presupuesto por Programa Presupuestario)	SI		SI	SI			
4.2.9	PRE-10 Comparativo Programático y Presupuestal por Programa Presupuestario.	SI		SI	SI			
4.2.10	Cédula de Validación de Medios de Verificación, emitida para cada indicador. (únicamente PDF firmado)	SI			SI			
ENTES QUE INTEGRAN LA INFORMACION EN MEDIOS DIFERENTES A LA PLATAFORMA SIPPRES								
4.2.2	Presupuesto de Egresos Autorizado por Programas Presupuestarios, (presentar el acta de aprobación o documento oficial indicando el monto asignado para cada programa presupuestario).				N/A			
4.2.3	Matriz de Indicadores para Resultados de acuerdo a la Metodología del Marco Lógico de cada programa presupuestario				N/A			
4.2.4	Ficha técnica de Indicadores de Desempeño y el avance trimestral programático con semaforización				N/A			
4.2.5	Alineación de los programas presupuestarios con el PED y PMD				N/A			

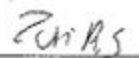
ENTREGADO								
REF.	INFORMACIÓN/DOCUMENTO	PDF (con firma)	WORD (formato abierto)	EXCEL (formato abierto)	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS FINALES
5.4.3	Información financiera por origen de recurso de las inversiones físicas	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...el Instituto no ha realizado alguna inversión física..."		
5.4.4	Información financiera por momentos contables de las inversiones físicas	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...el Instituto no ha realizado alguna inversión física..."		
5.4.5	Cédula de registro por obra	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...el Instituto no ha realizado alguna inversión física..."		
5.5 OTROS:								
5.5.1	Balanzas de comprobación que incluya las cuentas de orden presupuestadas, con importes acumulados al trimestre que se reporta, a nivel de cuentas de detalle con movimientos o saldos no cero.	SI		SI	SI			
5.5.2	Libros diarios del trimestre que corresponda.	SI		SI	SI			
5.5.3	Auxiliares contables del trimestre que corresponda; que incluya en archivos separados e integrados en carpetas por género (Activo, Pasivo y Patrimonio), de todas las cuentas y conceptos que integran el Estado de Situación Financiera; y en archivos separados e integrados en carpetas por género (Ingresos y Egresos), de todas las cuentas y conceptos que integran el Estado de Actividades. Los archivos deberán contener necesariamente los campos que se mencionan en la respectiva guía.	ACT	SI		SI			
		PAS	SI		SI			
		PAT	SI		SI			
		ING	SI		SI			
		EGR	SI		SI			
5.5.4	Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables y Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables; acumulados al trimestre que se reporta.	SI		SI	SI			
5.5.5	Relación de los contratos de adquisiciones de bienes, arrendamientos y prestación de servicios efectuados mediante las modalidades de licitación pública o por excepción, y las que debiendo haber sido mediante los procedimientos antes descritos, se adjudicaron de manera directa, correspondientes al ejercicio fiscal en curso. Los archivos deberán contener como mínimo los campos que se mencionan en la respectiva guía.	SI		SI	SI			
5.5.6	Relación de adquisiciones de bienes muebles, inmuebles e intangibles efectuadas en el ejercicio fiscal en curso. Los archivos deberán contener como mínimo los campos que se mencionan en la respectiva guía.	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...no se han realizado adquisiciones..."		para próximas entregas, nota sin nombre y cargo del Auditor Superior.
5.5.7	Relación de las bajas y/o venta de bienes muebles e inmuebles en el ejercicio fiscal en curso, archivos electrónicos de las actas respectivas y expedientes técnicos; en el caso de la venta incluir convocatoria y resultados de la subasta pública, relación de participantes y contratos; así como su afectación contable.	SI	SI		SI	La entidad menciona que, "...no se han realizado bajas y/o venta..."		
5.5.8	Relación de las denuncias o demandas promovidas por o en contra de la entidad, al trimestre que se reporta y una reseña del estado actual en que se encuentran.	SI	SI		SI	La entidad aclara que, "...no recibió denuncias o demandas promovidas por o en contra de este Instituto..."		
5.5.9	Relación de los contratos por créditos bancarios, tanto a corto como a largo plazo, contratados o renovados por la entidad al trimestre que se informa, detallando el motivo de su contratación, destino final, importe global, saldo al cierre del trimestre, tabla de amortización y calendario de pago; así como aquellos que se hayan liquidado durante el trimestre.	SI	SI		SI	La entidad comenta que, "...no recibió denuncias o demandas promovidas por o en contra de este Instituto..."		
5.5.10	Relación de los contratos por créditos o préstamos que haya contraído la entidad con terceros distintos a los bancarios al trimestre que se informa, y aquellos por los cuales se haya acordado alguna contraprestación o compensación de obligaciones tributarias, detallando la razón por la cual fueron celebrados, su importe original, tabla de pagos, saldo al cierre del trimestre y el desglose de los acuerdos pactados; incluyendo los que se hayan liquidado durante el mismo ejercicio fiscal.	SI	SI		SI	La entidad menciona que, "...no ha contraído ningún Contrato por créditos o préstamos..."		

REF	INFORMACIÓN DOCUMENTO	ENTREGADO			¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS	¿Cumple?	NOTAS Y/O COMENTARIOS FINALES
		PDF (con firmas)	WORD (formato abierto)	EXCEL (formato abierto)				
EXCLUSIVO DEL PRIMER TRIMESTRE								
1	Constancia de situación fiscal del Ente	SI			SI			
2	Comprobante emitido por la autoridad fiscal en el que se registra la apertura de las oficinas, bodegas, archivos del Ente	SI	SI		SI			
3	Comprobantes fiscales del cambio de domicilio emitido por la autoridad fiscal	SI	SI		SI			
4	Ingresos y Egresos Aprobados para el ejercicio fiscal que se informa, a nivel de Concepto del ingreso y Partida Específica del egreso (incluir oficio de autorización por parte de la autoridad competente Secretaría de Finanzas y Planeación (SEFIPLAN), Consejo de Administración, etc.). Para el caso de los Ayuntamientos, incluir el Acta de Cabildo	SI			SI			
5	Calendarios de Ingresos a nivel concepto y del Presupuesto de Egresos a nivel partida específica, que hace referencia el artículo 66 de la Ley General de Contabilidad Gubernamental.	SI		SI	SI			
6	Actas de integración e instalación del Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios, o en su defecto el acta de asamblea en la que se ratifican para el ejercicio en curso, los respectivos comités.	SI			SI			
7	Programa Anual de Adquisiciones para el ejercicio fiscal que se informa, el cual deberá estar aprobado por el Comité de Adquisiciones, Arrendamientos y Prestación de Servicios y autorizado por el Máximo Órgano de Gobierno de la Entidad.	SI			SI			

NOTAS:

De acuerdo al Artículo Tercero fracción V del "Acuerdo que contiene los lineamientos para la Integración y Rendición de los informes de Avance de la Gestión Financiera y de la Información para la Planeación de la Fiscalización de la Cuenta Pública de las Entidades Fiscalizables del Estado de Quintana Roo, ante la Auditoría Superior del Estado; mediante el cual se establece: En el supuesto que las Entidades Fiscalizadas presenten la información a que se refiere la guía respectiva de manera incompleta o no haber sido integrada y presentada correctamente conforme a lo establecido en los presentes lineamientos, se emitirá apercibimiento para el titular de la entidad fiscalizable, en el que se le otorgará un plazo de 10 días hábiles para cumplir con la entrega de la información faltante o incorrecta, con fundamento en el artículo 11 párrafo cuarto, de la Ley de Fiscalización y Rendición de Cuentas del Estado de Quintana Roo.


 celso Garza Sandoz
 Nombre y firma del Entero


 Zaida Blanco Santiago
 Nombre y firma del Auditor


 Sara H. Castillo Zúrate
 Nombre y firma del Supervisor

