

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Reporte de proyectos beneficiados con el programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC)			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Mide el número de proyectos beneficiados en el periodo del ejercicio fiscal actual con respecto al número de proyectos que se inscriben para obtener un apoyo.			
Indicador:	Proyectos beneficiados con el programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC			
Método de cálculo:	(Proyectos beneficiados con el programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC/Proyectos inscritos en el programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias PACMYC)*100			
Trimestre reportado:	Tercer Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	<a href="https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-tercer-trimestre-2025/">https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-tercer-trimestre-2025/</a>			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	TOTAL
NUMERADOR	-	-	21	21
DENOMINADOR	-	-	25	25
Descripción de los resultados:	Se entregaron 21 apoyos para la realización de proyectos culturales comunitarios de los ámbitos: Artes de la representación, artes y oficios tradicionales, conocimiento y usos relacionados con la naturaleza y el universo, literatura y comunicación en lenguas nacionales: Indígenas y Español, Patrimonio Alimentario, Planificación lingüística comunitaria, prácticas sociales, rituales y actos festivos.			
Tipo de evidencia:	Convenio, proyectos ganadores y evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

  
LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

  
Vo. Bo.  
LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



QUINTANA ROO  
EVIDENCIAS:



ICA  
INSTITUTO DE  
LA CULTURA Y LAS ARTES  
DE QUINTANA ROO



UNIDOS PARA  
TRANSFORMAR



ELABORÓ

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTION DE PROYECTOS

Vo. Bo.

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA





ELABORÓ

Vo. Bo.

  
LCDR. ROSARIO RAMIREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTION DE PROYECTOS

LCDR. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA