



**DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA**

<b>Nombre del medio de verificación:</b>	Acta de calificación de creadores beneficiados			
<b>Clave y nombre de la dependencia:</b>	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
<b>Programa Presupuestario:</b>	Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico PECDA.			
<b>Resumen narrativo del nivel reportado:</b>	Mide el número de creadores beneficiados en el periodo del ejercicio fiscal actual con respecto al número de creadores que se inscriben para obtener un apoyo.			
<b>Indicador:</b>	Creadores beneficiados con el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA			
<b>Método de cálculo:</b>	(Creadores beneficiados con el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA/Creadores inscritos en el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA)*100			
<b>Trimestre reportado:</b>	Tercer Trimestre 2025			
<b>Liga de publicación del medio de verificación:</b>	<a href="https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-tercer-trimestre-2025/">https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-tercer-trimestre-2025/</a>			
<b>Unidad responsable del indicador:</b>	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
<b>Datos de las variables reportadas:</b>				
MES	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	TOTAL
NUMERADOR	-	42	-	42
DENOMINADOR	-	41	-	41
<b>Descripción de los resultados:</b>	Se entregaron 42 estímulos para en las disciplinas de Artes Visuales, Artes y tradiciones Populares, Danza, Música, Teatro, Medios audiovisuales y alternativos y Literatura.			
<b>Tipo de evidencia:</b>	Acta y evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

**ELABORÓ**

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

**Vo. Bo.**

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERÓN  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



EVIDENCIAS:



ICA  
INSTITUTO DE  
LA CULTURA Y LAS ARTES  
DE QUINTANA ROO



2022-2027

RESULTADOS  
**PECDA<sup>20</sup><sub>25</sub>**  
PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO  
**QUINTANA ROO**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Quintana Roo, a través del Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
N.º	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes visuales	Luis Jesús Castro Chuc	Palabras que no se traducen: interpretación pictórica de la memoria cultural y emocional maya
2	Artes y tradiciones populares	Álvaro Díaz Santiago	Cocina de Origen, un nombre sencillo, y te dice lo que busca, regresar a los orígenes y mantener la gastronomía mexicana
3	Medios audiovisuales y alternativos	Ana Romina Guzmán Gaspar	Skilmation
4	Medios audiovisuales y alternativos	Leonardo Blas Boyer	Feradile's Análipsi (ovóOnqñ)
5	Música	Emiliano Pantoja Tejero	Música para inspirar: conciertos educativos en escuelas de Quintana Roo
6	Música	Axel Álvarez Robles	Estudiar para Conectar: Formación en Rock
7	Teatro	Esteban Tadeo Medina	"MI CHARLA INTERNA NEURODIVERGENTE EN UN MUNDO NEURONORMATIVO"

ADULTOS JÓVENES CREADORES			
N.º	Disciplina	Nombre	Proyecto
8	Artes visuales	Angélica Mora Quezada	La huella de lo habitado
9	Artes visuales	José Fernando López Vargas	Nido de historias (Cancún; ciudad viva, retratada a través de las historias de quienes la habitan.)
10	Artes visuales	Russell Octavio Tec Santos	In kaaj, una forma de vivir
11	Artes visuales	Zulmy Itzary Balán Pacheco	Cuerpo, tierra y resistencia: Exposición sobre mujeres mayas y su relación con el entorno natural
12	Artes visuales	Stefani González Alvarado	Dream Madness capítulos 2 y 3
13	Danza	Gabriela Nathaly Coronado Maruere	Mestiza Caracol
14	Danza	Kristel Alondra Gómez Rosales	JANET
15	Danza	Jacqueline Xcaret Prado Jaimes	Versos del cuerpo - Nos movemos porque tenemos historia
16	Literatura	Sara Hernández Romero	mahou shejó xch'upai máakil chica mágica
17	Literatura	Larissa Kristhel Kannún López	Itzá es una chica mágica
18	Literatura	Michelle Daniela Sánchez Patiño	Habitar el sur: una cartografía sensible desde la literatura de Quintana Roo
19	Medios audiovisuales y alternativos	Alberto Lagunas Pérez	¡Ni aquí, ni allá!
20	Medios audiovisuales y alternativos	José Alfredo Peregrina Teutí	El resor
21	Música	Kenia Vanessa Valdez Keyoc	"Heroínas, gitanas y cuentos de hadas"
22	Música	Sebastián Enrique Navarro Cifuentes	"Paalkan", Un viaje identitario a través de la música
23	Música	Antonio Julian Chablé Berlin	Trova de leyenda: Caribe
24	Teatro	José Antonio López Chulán	El Club de los Raros
25	Teatro	Andrés Roberto García Rojo	Crecí en Cancún, ¿y tú qué recuerdas?
26	Teatro	Jael Calderón Sori	Diagnóstico: artista en proceso
27	Teatro	Brittany Ocampo Arroyo	ARCA: dramaturgias del colapso y la transformación

ELABORÓ

**LCDA. ROSARIO RAMÍREZ BACAB**  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

Vo. Bo.

**LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERÓN**  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



CREADORES CON TRAYECTORIA				
Nº	Disciplina	Nombre	Proyecto	
28	Artes visuales	Carlos Becerra Llabrés		Estela
29	Artes visuales	Karla Trinidad Moo Valle	"Raíces de colores". Libro de colorear para los niños y niñas de Quintana Roo"	
30	Danza	Clirizia Martína	Lo que el mar no borra: Cadenas invisibles	
31	Literatura	Mauro Israel Barba Garibito	Erase una isla	
32	Literatura	Mauricio Ocampo Campos	San José de las Montañas: Historias orales de un "Pueblo fantasma"	
33	Medios audiovisuales y alternativos	David Ricardo Aguado Fentanes	MANGLE	
34	Medios audiovisuales y alternativos	Héctor Ignacio César Barrios Castañeda	Tulom urbano	
35	Música	Jorge Leonardo Zamora Real	Ecos Ancestrales: Sonidos de la Mitología Maya	
36	Música	Daniel May Pat	CANTARES DE LA CEIBA -Música y cosmovisión	
37	Música	Abraxas Segundo García	Eso es Quintana Roo!	
38	Teatro	Ramiro Emmanuel Valdés Campos	Guardianes de la luna	
39	Teatro	Oscar Eduardo Ramos Villegas	Guion teatral "¿Quién se llevó las galletas del jarrón?"	
40	Teatro	Brígida Maribel Pulido Ba	PÁJARA NIÑA. Poesía, música y juego para la primera infancia	
41	Teatro	Araceli Inés Pszemoarower	No somos muñecos. Títeres con objeto	
42	Teatro	Elsa Liliiana Becerra Galindo	EL ÁRBOL DE LAS MEMORIAS	

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA determinó, con fundamento en el numeral I.36 de la convocatoria PECDA Quintana Roo, emisión 2025, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

#### JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES VISUALES: Arturo Angulo Galdiano, Irma Guadalupe Zamora Rodríguez, José Alfredo Gutiérrez Jiménez; ARTES Y TRADICIONES POPULARES: Amédée Colli Colli, Guillermo Azcorra Chan, Fraelicia Yahaira Cruz Pacheco; DANZA: César René Pérez Maldonado, Karen García Muñoz, Nadia Ross Piña; LITERATURA: Daniel Alejandro Vázquez Ortiz, María de Jesús Vargas Jiménez, Susana Silva Bautista; MEDIOS AUDIVISUALES Y ALTERNATIVOS: Chrystyan Romero Jiménez, Pablo Rasgado Quintanar, Rodrigo Alberto Azaola Illoldi; MÚSICA: Blanca Guadalupe Sosa Ávila, Paola de la Concha Zindel, Víctor Daniel Taboada Uriarte; TEATRO: Edwin

2. PASE DE LISTA Y DECLARACIÓN DE QUORUM LEGAL

INTEGRANTES DEL COMITÉ DE SELECCIÓN  
(BREVE SEMBLANZA Y LUGAR DE UBICACIÓN ACTUAL)

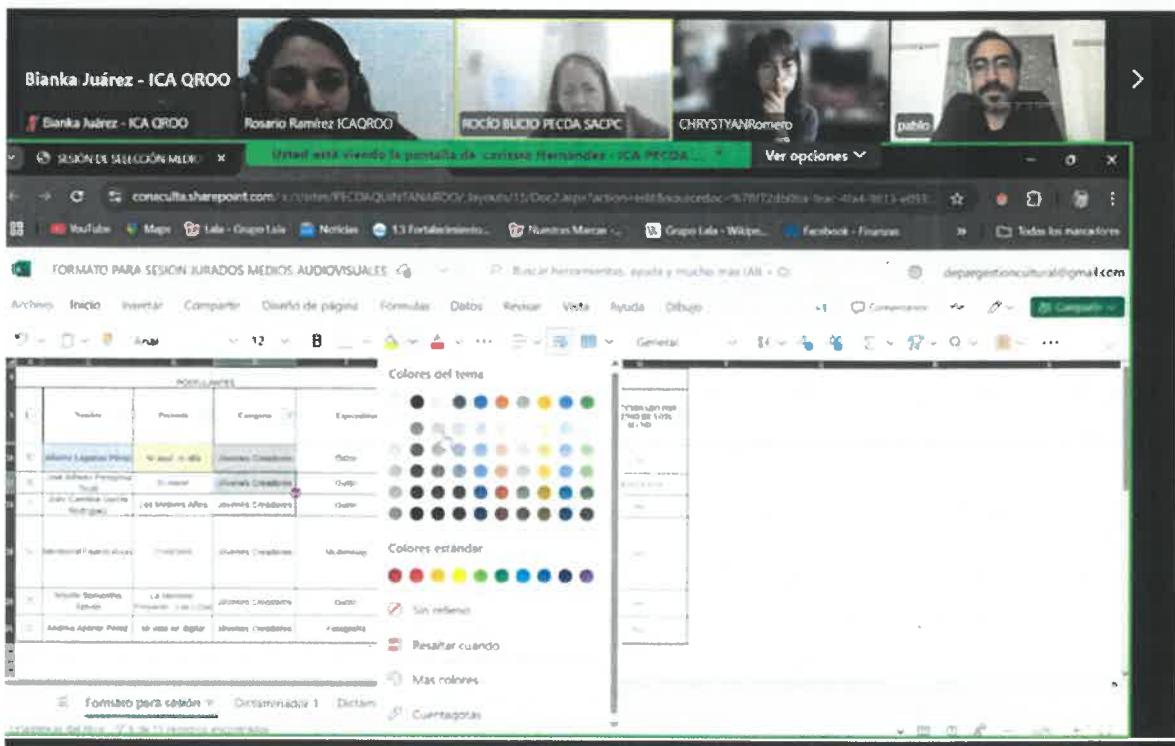
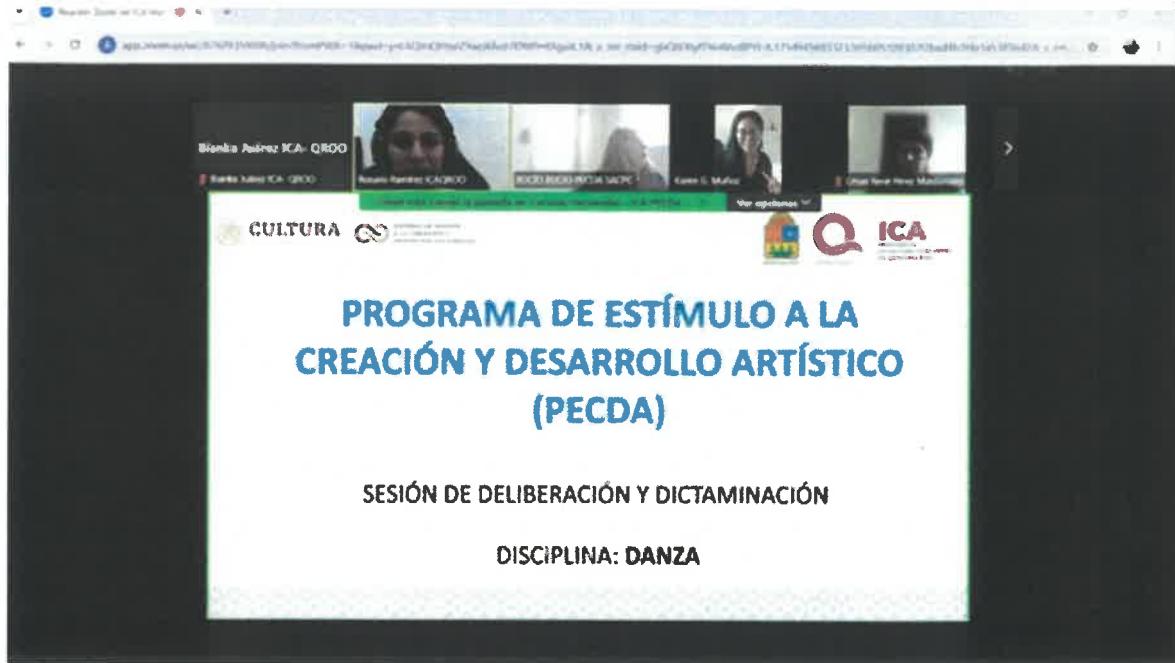
- Daniel Alejandro Vázquez Ortiz
- María de Jesús Vargas Jiménez
- Susana Silva Bautista

ELABORÓ

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERÓN  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Vc. Bo.



ELABORÓ

  
LCD. ROSARIO RAMÍREZ BACAB  
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

  
Vo. Bo.  
LCD. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA