

DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Nombre del medio de verificación:	Acta de calificación de creadores beneficiados			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico PECDA.			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Mide el número de creadores beneficiados en el periodo del ejercicio fiscal actual con respecto al número de creadores que se inscriben para obtener un apoyo.			
Indicador:	Creadores beneficiados con el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA			
Método de cálculo:	(Creadores beneficiados con el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA/Creadores inscritos en el programa de estímulo a la creación y desarrollo artístico PECDA)*100			
Trimestre reportado:	Tercer Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-tercer-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	TOTAL
NUMERADOR	-	42	-	42
DENOMINADOR	-	41	-	41
Descripción de los resultados:	Se entregaron 42 estímulos para en las disciplinas de Artes Visuales, Artes y tradiciones Populares, Danza, Música, Teatro, Medios audiovisuales y alternativos y Literatura.			
Tipo de evidencia:	Acta y evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

ELABORÓ

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

Vo. Bo.

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



QUINTANA ROO
EVIDENCIAS:



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



RESULTADOS

PECDA²⁰²⁵

PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO

QUINTANA ROO

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Quintana Roo, a través del Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo, dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1	Artes visuales	Luis Jesús Castro Chuc	Palabras que no se traducen: interpretación pictórica de la memoria cultural y emocional maya
2	Artes y tradiciones populares	Álvaro Díaz Santiago	Cocina de Origen, un nombre sencillo, y te dice lo que busca, regresar a los orígenes y mantener la gastronomía mexicana
3	Medios audiovisuales y alternativos	Ana Romina Guzmán Gaspar	Skilimation
4	Medios audiovisuales y alternativos	Leonardo Blas Boyer	Feradi's Anápsis (συνάψις)
5	Música	Emiliano Pantoja Tejero	Música para inspirar: conciertos educativos en escuelas de Quintana Roo
6	Música	Axel Álvarez Robles	Estudiar para Conectar: Formación en Rock
7	Teatro	Esteban Tadeo Medina	"MI CHARLA INTERNA NEURODIVERGENTE EN UN MUNDO NEURONORMATIVO"

Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
8	Artes visuales	Angélica Mora Quezada	La huella de lo habitado
9	Artes visuales	José Fernando López Vargas	Nido de historias (Cancún: ciudad viva, retratada a través de las historias de quienes la habitan.)
10	Artes visuales	Russell Octavio Tec Santos	In kaaj, una forma de vivir
11	Artes visuales	Zulmy Itzary Balan Pacheco	Cuerpo, tierra y resistencia: Exposición sobre mujeres mayas y su relación con el entorno natural
12	Artes visuales	Stefano González Alvarado	Dream Madness capítulos 2 y 3
13	Danza	Gabriela Nathaly Coronado Marure	Mestiza Caracol
14	Danza	Kristel Alondra Gómez Rosales	JANET
15	Danza	Jacqueline Xcaret Prado Jaimes	Versos del cuerpo - Nos movemos porque tenemos historia
16	Literatura	Sara Hernández Romero	mahou shojo xch'upul máalik chica mágica
17	Literatura	Larissa Kristhel Karrón López	Itzá es una chica mágica
18	Literatura	Michelle Daniela Sanchez Patiño	Habitar el sur: una cartografía sensible desde la literatura de Quintana Roo
19	Medios audiovisuales y alternativos	Alberto Lagunas Pérez	Ni aquí, ni allá
20	Medios audiovisuales y alternativos	José Alfredo Peregrina Teutli	El resort
21	Música	Kenia Vanessa Valdez Koyoc	"Heroínas, gitanas y cuentos de hadas"
22	Música	Sebastián Enrique Navarro Cifuentes	"Paalik", Un viaje identitario a través de la música
23	Música	Antonio Julkin Chablé Berlín	Trova de leyenda: Caribe
24	Teatro	José Antonio López Chulím	El Club de los Raros
25	Teatro	Andrés Roberto García Rojo	Crecí en Cancún, ¿y tú qué recuerdas?
26	Teatro	Jaël Calderón Soni	Diagnóstico: artista en proceso
27	Teatro	Brittany Ocampo Arroyo	ARCA: dramaturgias del colapso y la transformación

ELABORÓ

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DE PROYECTOS

Vo. Bo.

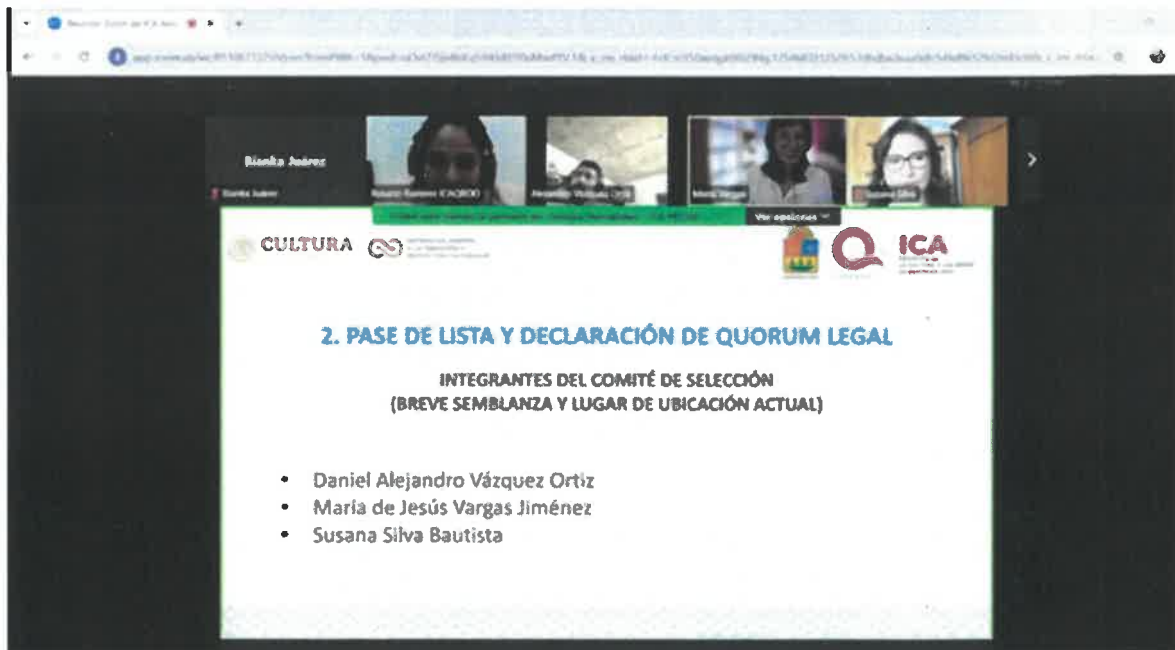
LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
28	Artes visuales	Carlos Becerra Llabrés	Estela
29	Artes visuales	Karla Trinidad Moo Valle	"Raíces de colores". Libro de colorear para los niños y niñas de Quintana Roo
30	Danza	Cinzia Martina	Lo que el mar no borra: Cadenas invisibles
31	Literatura	Mauro Israel Barea Gerabito	Érase una isla
32	Literatura	Mauricio Ocampo Campos	San José de las Montañas: Historias orales de un "Pueblo fantasma"
33	Medios audiovisuales y alternativos	David Ricardo Aguado Fentanes	MANGLE
34	Medios audiovisuales y alternativos	Héctor Ignacio César Barrios Castañeda	Tukum urbano
35	Música	Jorge Leonardo Zamora Real	Ecos Ancestrales: Sonidos de la Mitología Maya
36	Música	Daniel May Pat	CANTARES DE LA CEIBA -Música y cosmovisión
37	Música	Abrazas Segundo García	Eso es Quintana Roo!
38	Teatro	Ramiro Emmanuel Valdés Campos	Guardianes de la luna
39	Teatro	Oscar Eduardo Ramos Villegas	Guion teatral "¿Quién se llevó las galletas del jarrón?"
40	Teatro	Brigida Maribel Pulido Be	PÁJARA NIÑA. Poesía, música y juego para la primera infancia
41	Teatro	Araceli Inés Pszemiadower	No somos muñecos. Títeres con objeto
42	Teatro	Elsa Liliana Becerra Galindo	EL ÁRBOL DE LAS MEMORIAS

El Comité de Planeación en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECCA determinó, con fundamento en el numeral 1.36 de la convocatoria PECCA Quintana Roo, emisión 2025, la reasignación de estímulos, considerando para ello las decisiones de las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2025

ARTES VISUALES: Arturo Angulo Gailardo, Irma Guadalupe Zamora Rodríguez, José Alfredo Gubérrez Jiménez; ARTES Y TRADICIONES POPULARES: Amédée Colli Colli, Guillermo Azcorra Chan, Francella Yahaira Cruz Pacheco; DANZA: César René Pérez Maldonado, Karen García Muñoz, Nadia Ross Piña; LITERATURA: Daniel Alejandro Vázquez Ortiz, María de Jesús Vargas Jiménez, Susana Silva Bautista; MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS: Chrystyan Romero Jiménez, Pablo Rasgado Quintana, Rodrigo Alberto Azaola Tífoli; MÚSICA: Blanca Guadalupe Sosa Ávila, Paola de la Concha Zindel, Víctor Daniel Taboada Uriarte; TEATRO: Edwin




ELABORÓ

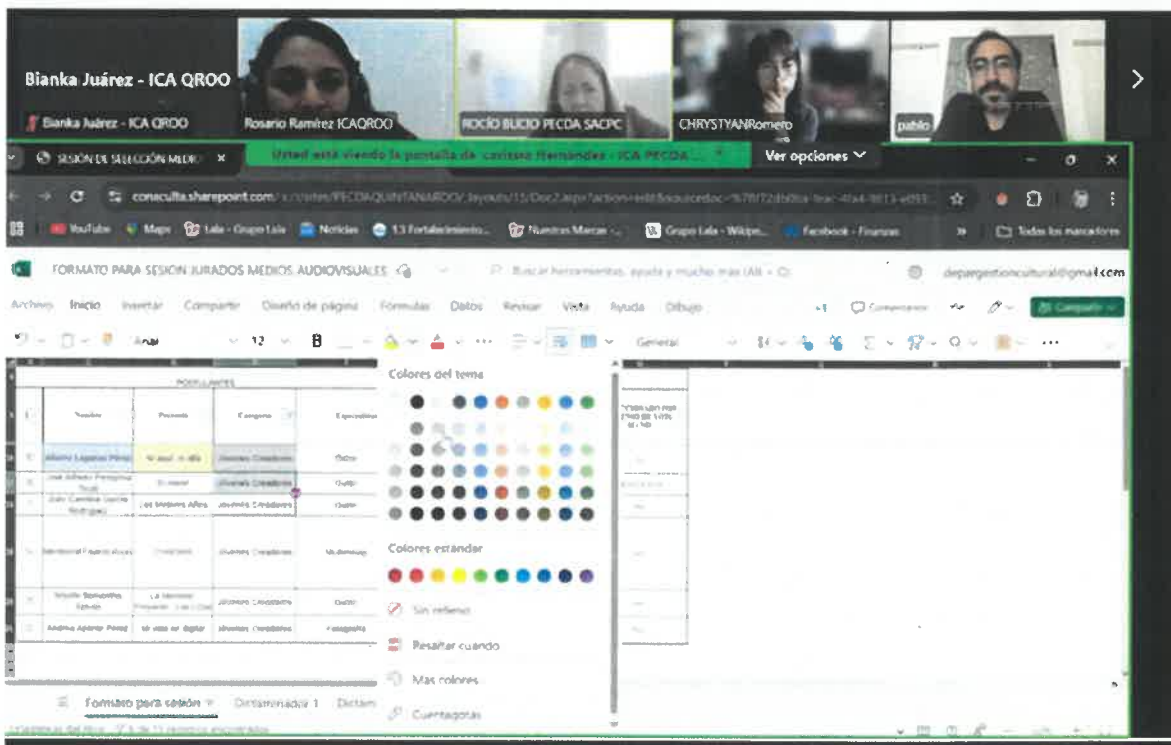
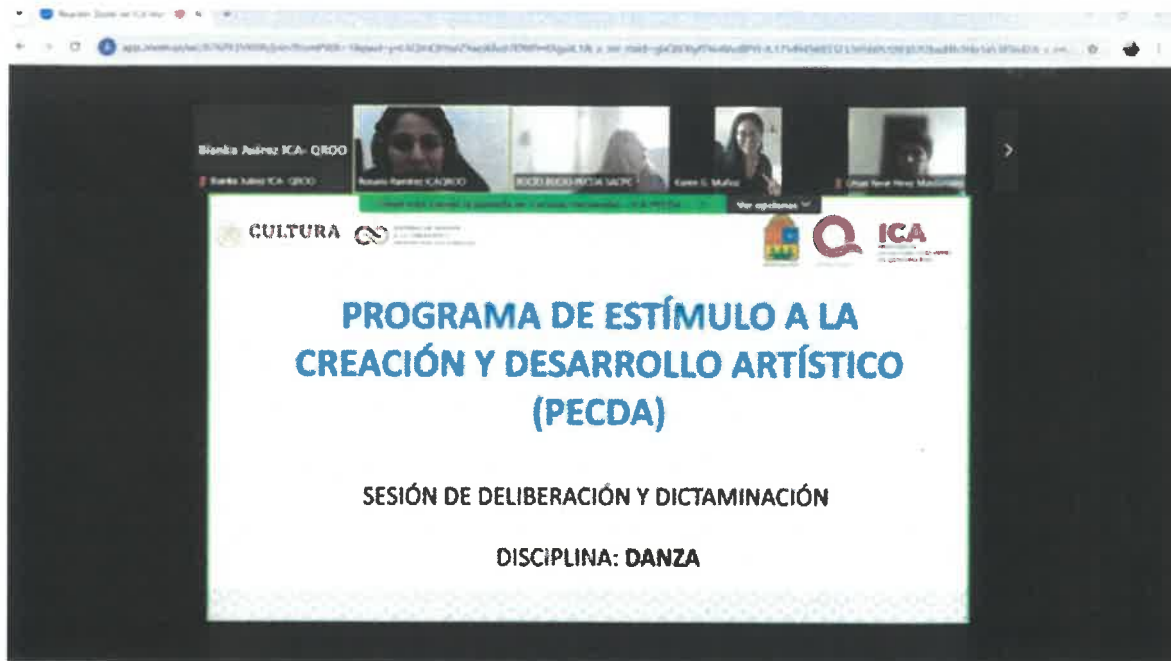


LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB
JEFE DE DEPARTAMENTO DE GESTION DE PROYECTOS

Vº. Bº.



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA



ELABORÓ

LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB
JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTION DE PROYECTOS

Vo. Bo.

LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA