

**DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA**

Nombre del medio de verificación:	Informe estadístico de la Unidad Responsable			
Clave y nombre de la dependencia:	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC (Teatro comunitario)			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Mide el número de comunidades del estado de Quintana Roo beneficiadas con el programa de teatro comunitario en el periodo del ejercicio fiscal actual con respecto al número de comunidades inscritas.			
Indicador:	Comunidades del estado de Quintana Roo beneficiadas con el Programa de Teatro Comunitario			
Método de cálculo:	[Comunidades del estado de Quintana Roo beneficiadas con el Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC (Teatro comunitario)/Comunidades del estado de Quintana Roo contempladas en el Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC (Teatro comunitario)]*100			
Trimestre reportado:	Cuarto Trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	<a href="https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-cuarto-trimestre-2025/">https://ica.qroo.gob.mx/evidencias-de-indicadores-cuarto-trimestre-2025/</a>			
Unidad responsable del indicador:	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
Datos de las variables reportadas:				
MES	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	TOTAL
NUMERADOR	-	-	4	4
DENOMINADOR	-	-	4	4
Descripción de los resultados:	Se llevo a cabo los 4 talleres de teatro como media promover el teatro comunitario entre las niñas, niños y jóvenes de las localidades participantes con la finalidad de generar una plataforma para el uso de la lengua maya, orientado a complementar su educación y formación con un pensamiento crítico y reflexivo.			
Tipo de evidencia:	Evidencia fotográfica.			

Fuente: Elaboración propia

**ELABORÓ**

  
**LCDA. ROSARIO RAMIREZ BACAB**  
**JEFA DE DEPARTAMENTO DE GESTION DE PROYECTOS**

**Vo. Bo.**

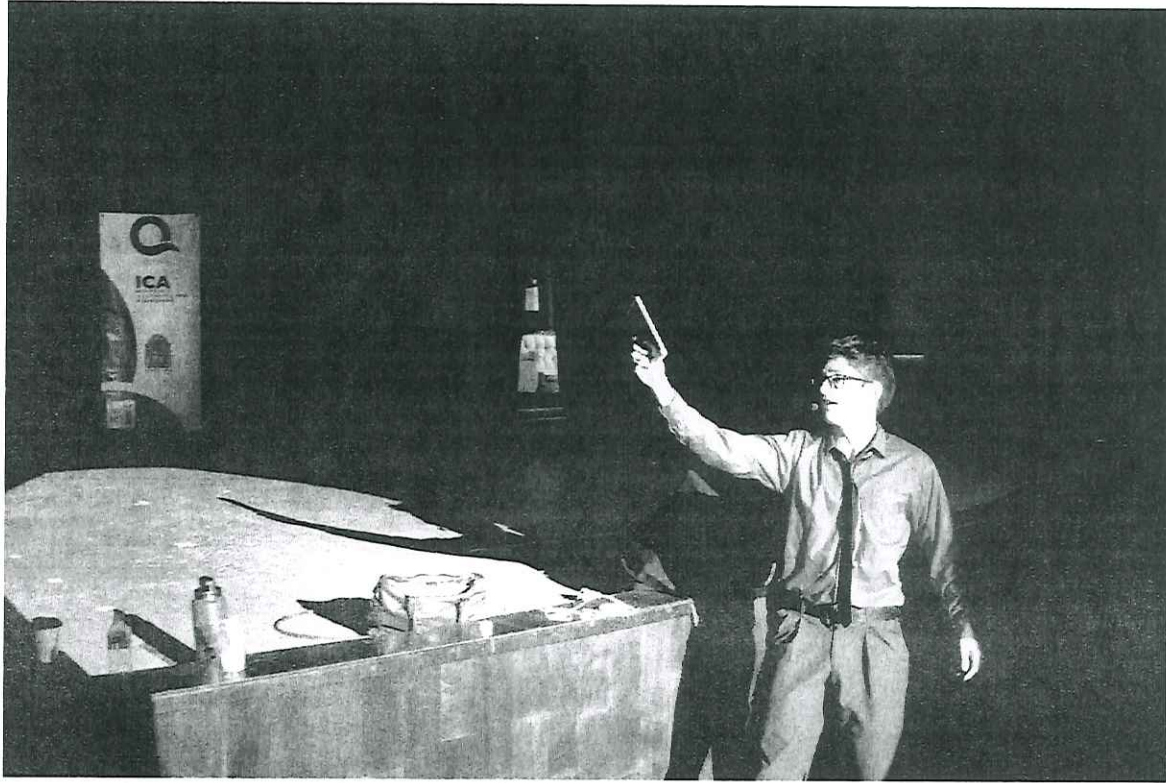
  
**LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON**  
**DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA**

EVIDENCIAS:



*[Handwritten signature]*





*[Handwritten signature]*





*[Handwritten signature]*