

DIRECCIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

Nombre del medio de verificación:	Reportes emitidos por la Dirección de Patrimonio Cultural			
Clave y nombre de la dependencia:	2112618318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
Programa Presupuestario:	E024 – Cultura y Bienestar			
Resumen narrativo del nivel reportado:	Coordinación del proceso selectivo de obras literarias para su publicación.			
Indicador:	C01A06 - Porcentaje de obras literarias publicadas			
Método de cálculo:	(Número de obras publicadas a través de convocatorias del ICA / número de obras programadas a través de las convocatorias del ICA) *100			
Trimestre reportado:	Cuarto trimestre 2025			
Liga de publicación del medio de verificación:	https://ica.qroo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-cuarto-trimestre-2025/			
Unidad responsable del indicador:	Dirección de Patrimonio Cultural			
Datos de las variables reportadas:				
MES	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	TOTAL
NUMERADOR	---	---	2	2
DENOMINADOR	---	---	2	2
Descripción de los resultados:	La publicación de obras permite la difusión del conocimiento, la cultura y la creatividad, enriqueciendo la vida individual y colectiva, fomentando la reflexión, el desarrollo personal y la preservación de la memoria histórica y cultural entre la sociedad.			
Tipo de evidencia:	Fotográfica			

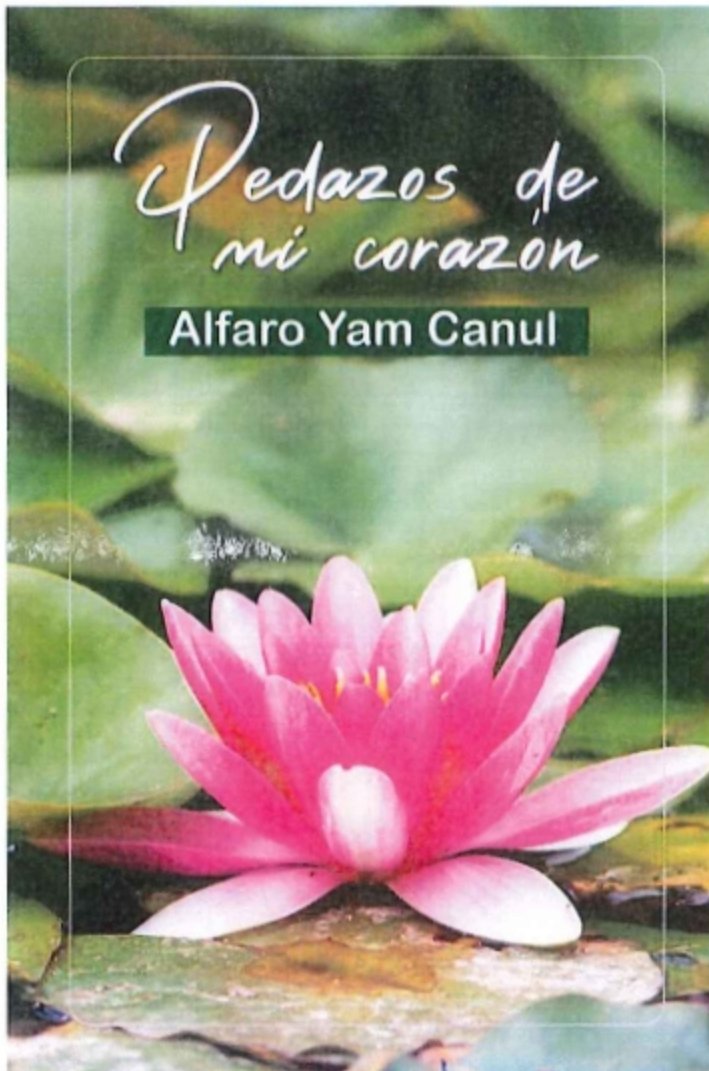
Fuente: Elaboración propia


ELABORÓ


LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL

Desarrollo de evidencias:

Obras en proyección de ser publicadas, de los libros "Pedazos de mi corazón", del autor Alfaro Yam Canul, nacido en el municipio de Felipe Carrillo Puerto y "Memorias de Gabuch" del Escritor cancenense David Anuar





Alfaro Yam Canul nació en una rancharía en diciembre de 1957, en medio de lagunas, sabanas y tupidas selvas en el gran territorio maya Cruzo'ob.

Hoy en día, esta comunidad es conocida como Laguna Santa, situada en el municipio de Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo, México.

Estudió la licenciatura en Derecho y Ciencias Sociales en la Universidad Autónoma de Guerrero.

Ha desempeñado diversos cargos públicos, tanto a nivel municipal como estatal.

Por ahora es analista político, escribe y publica sus columnas en su página digital.

Es considerado como escritor indígena y activista social; así mismo, ha publicado *Quintana Roo Cruzo'ob. Historia oral de los mayas eternos e indómitos*, un texto de carácter histórico que relata la lucha de su pueblo Cruzo'ob.



LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL



Memoria de GABUCH

edición trilingüe



ICA
INSTITUTO DE
LA CULTURA Y LAS ARTES
DE QUINTANA ROO



Memoria de **GABUCH**

David Anuar

traducción al maya

Luis Antonio Canché Briceño

traducción al inglés

Allison A. deFreese

ilustraciones

Alexandra Canto



LIC. FELIPE OCTAVIO LEY LÓPEZ
DIRECTOR DE PATRIMONIO CULTURAL