



**ICA**  
INSTITUTO DE  
LA CULTURA Y LAS ARTES  
DE QUINTANA ROO



**DIRECCIÓN DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA**

<b>Nombre del medio de verificación:</b>	Reportes de actividades artesanales y literarias implementadas, emitidas por la Dirección de Fomento y Formación Artística y la Dirección de Patrimonio Cultural			
<b>Clave y nombre de la dependencia:</b>	6318 – Instituto de la Cultura y las Artes de Quintana Roo			
<b>Programa Presupuestario:</b>	E024 – CULTURA Y BIENESTAR			
<b>Resumen narrativo del nivel reportado:</b>	C03 - Servicios culturales en beneficio de la población que se encuentra en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes, promovidas.			
<b>Indicador:</b>	6318E024C03 - Porcentaje del número de servicios culturales implementados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes			
<b>Método de cálculo:</b>	(Número de servicios culturales implementados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes / Número de servicios culturales programados en el interior de los centros penitenciarios y centros de ejecución de medidas para adolescentes) *100			
<b>Trimestre reportado:</b>	Primer Trimestre 2026			
<b>Liga de publicación del medio de verificación:</b>	<a href="https://ica.qroo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-primer-trimestre-2026/">https://ica.qroo.gob.mx/index.php/evidencias-de-indicadores-primer-trimestre-2026/</a>			
<b>Unidad responsable del indicador:</b>	1402- Dirección de Fomento y Formación Artística			
<b>Datos de las variables reportadas:</b>				
<b>MES</b>	<b>ENERO</b>	<b>FEBRERO</b>	<b>MARZO</b>	<b>TOTAL</b>
NUMERADOR	-	1	2	3
DENOMINADOR	-	1	2	3
<b>Descripción de los resultados:</b>	<p>Se logró la meta programada de 3 servicios culturales, obteniendo una semaforización de cumplimiento en verde, en donde el impacto cultural de estos servicios ha sido determinante para mejorar el clima institucional y fomentar el bienestar emocional de la población interna. La implementación de estos programas ha permitido que tanto jóvenes como adultos encuentren en las artes una vía para la reconciliación social y el desarrollo de nuevas competencias.</p> <p>Al llevar la riqueza cultural de Quintana Roo al interior de los centros, se rompen los ciclos de aislamiento y se promueve una identidad positiva y comunitaria. Estos servicios actúan como un catalizador de cambio, proporcionando herramientas de pensamiento crítico y expresión que son esenciales para una reintegración efectiva y una vida libre de violencia al reintegrarse a la sociedad.</p>			
<b>Tipo de evidencia:</b>				

Fuente: Elaboración propia

**ATENTAMENTE**



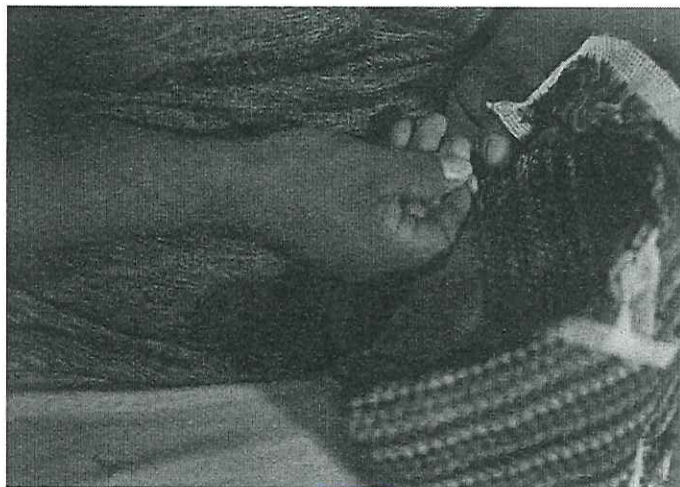
**LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON**  
**DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA**

Evidencias: febrero 2026  
Taller de tallado de madera



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA

Mes de marzo de 2026  
Taller de elaboración de bordados



LCDA. TERESA DEL CARMEN BARQUET CERON  
DIRECTORA DE FOMENTO Y FORMACIÓN ARTÍSTICA